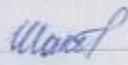


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Мусломкинская средняя общеобразовательная школа»
Чистопольского муниципального района РТ

РАССМОТРЕНО
МО начальных классов

 Шакирова А.А.
Протокол № 1
от 21 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

 Зайнутдин Г.Р.
от 21 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID _____)

учебного предмета
«Бодная (татарская) литература»
для 1-4 классов начального общего образования
на 2023-2024 учебный год.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00A6E4C6751A6FC4CE8B80E7AF3318A7DE
Владелец: Шишкова Любовь Васильевна
Действителен с 02.11.2022 до 26.01.2024

Мусломкино 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» для 1–4 классов начального общего образования для образовательных организаций с обучением на родном (татарском) языке (далее – Программа) определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке».

Программа разработана на основе следующих нормативных правовых документов:

- 1) Конституция Российской Федерации;
- 2) Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- 3) Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»;
- 4) Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286);
- 5) Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 1/22 от 18 марта 2022 г.);
- 6) Примерная программа воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 2/20 от 2 июня 2020 г.);
- 7) Концепция преподавания родных языков народов России (утверждена решением Коллегии Министерства просвещения РФ от 1 октября 2019 года № ПК-ЗВН).

Программа разработана для образовательных организаций, в которых обучение ведется на татарском языке.

В основе Программы лежит системно-деятельностный подход, являющийся методологией федерального государственного образовательного стандарта. Программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания, и может служить основой для составления рабочих программ по учебному предмету «Литературное чтение на родном (татарском) языке». Авторы рабочих программ могут предложить собственный подход к структурированию учебного материала, определению последовательности его изучения, распределению часов по разделам и темам.

Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у младших школьников первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

В 1 классе учебный предмет «Литературное чтение на родном (татарском) языке» как систематический курс начинает изучаться после курса «Обучение грамоте».

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

Цель и задачи изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»

Цель изучения учебного предмета – воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры, формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Задачи изучения учебного предмета:

- воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;
- формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысления) текста;
- формирование коммуникативных умений обучающихся;
- развитие устной и письменной речи учащихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);

- формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;
- приобщение обучающихся к родной литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;
- развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

Основные содержательные линии примерной рабочей программы учебного предмета

«Литературное чтение на родном (татарском) языке»

Учебный материал представлен в Программе следующими блоками: виды речевой и читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения. В Программу включены лучшие образцы татарской детской литературы и татарского фольклора. При формировании содержания Программы учтены эстетическая и нравственная ценность текстов, их жанровое и тематическое разнообразие, читательские предпочтения. Произведения даны в рамках тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся.

Содержание Программы направлено на воспитание нравственно развитой и ответственной личности, на формирование патриотических чувств через осознание своей национальной принадлежности.

Место учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в учебном плане

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

На изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в общеобразовательных организациях с обучением на родном (татарском) языке во 2-3 классе отводится по 2 часа в неделю, в 1,4 классе по 1 часу в неделю. Общее количество времени на четыре года обучения с 1 по 4 класс ориентировочно составляет 203 часов. Распределение часов по классам: 1 класс – 33 часов (из них 16 часов отводится на курс «Обучение грамоте»), 2–3 классы – по 68 часов, 4 класс 34 часа в неделю

Образовательное учреждение вправе самостоятельно увеличить количество часов, отводимых для изучения учебного предмета, за счет часов части плана, формируемой участниками образовательных отношений.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»

1 класс

Обучение грамоте¹

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных наблюдений, игр и занятий. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение его порядка. Восприятие слова как объекта изучения. Наблюдение над значением слова.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Өйрэтэләр мәктәпләрдә... (Учат в школе...)

Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе.

М. Джалиль. «Беренче дәрес» («Первый урок»).

Б. Рахмет. «Рәсем ясыбыз» («Мы рисуем»).

М. Магдеев. «Мәктәптә беренче көн» («Первый день в школе»).

З. Гумерова. «Этәч рәсеме» («Петуха нарисовал»).

Ф. Садриев. «Тургай мәктәпкә бара» («Тургай идет в школу»).

Х. Туфан. «Казан» («Казань»).

В. Голявкин. «Как я под партой сидел» («Парта астында»).

Дж. Дарзаман. «Гискәре хәрәфләр» («Непослушные буквы»).

Ш. Маннур. «Яхшы бел» («Знай хорошо»).

К. Булатова. «Унга кадәр» («До десяти»).

Л. Шагирзян. «Туган тел бәйрәме» («День родного языка»).

Х. Халиков. «Саныйм эле» («Посчитаю»).

Детский журнал «Сабантуй» о школе.

Минем гаилә (Моя семья)

Произведения о семье, о ее роли в жизни человека, членах семьи, семейных традициях, о ситуациях общения в семье.

Г. Тукай. «Безнең гаилә» («Наша семья»).

А. Бикчантаева. «Әтием белән икәү» («Вместе с папой»).

Н. Мадьяров. «Булышабыз» («Помогаем маме»).

Р. Валиев. «Барысын да яратам» («Всех люблю»).

Ш. Галиев. «Дәү әнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»).

Р. Миннуллин. «Туган илнең улы мин» («Я сын своей страны»).

Дж. Дарзаман. «Исем таптым» («Придумала имя»).

А. Алиш. «Әбиләрдә кунакта» («В гостях у бабушки»).

Т. Айди. «Дачада» («На даче»).

Р. Мингалим. «Канатларың булса» («Если бы были крылья...»).

Ф. Садриев. «Йомшак куллар» («Теплые руки»).

Г. Адгам. «Кызыл муенса» («Красные бусы»).

**Татар халык ижаты. Санамышлар, эндәшләр
(Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички)**

¹ Начальным этапом изучения учебных предметов «Родной (татарский) язык» и «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1 классе является курс «Обучение грамоте», на который отводится 4 часа в неделю: 2 часа «Родного (татарского) языка» и 2 часа «Литературного чтения на родном (татарском) языке».

Малые жанры татарского устного народного творчества. Их место в нашей жизни. Ситуации использования. Считалки. Заклички.

Ямьле табигать (Красивая природа)

Произведения о природе, о ее красоте, о важности ее сохранения.

И. Туктар. «Жем-жем!.. Чвик!», «Серле тартма» («Волшебная коробка»).

Ф. Садриев. «Яңгыр яу, яу, яу!» («Дождик лей, лей, лей!»).

Г. Баширов. «Табигатьтә яз» («В природе весна»).

С. Гаффарова. «Гөлгүзэл» («Гульгузель»).

Ф. Зариф. «Татлы жэй» («Сладкое лето»).

Н. Арсланов. «Яз» («Весна»).

Ш. Галиев. «Тәмле жэй» («Вкусное лето»).

2 класс

Алтын көз житте (Наступила золотая осень)

Произведения о красоте осенней природы, осеннего леса, о празднике 1 сентября.

М. Джалиль. «Көз житте» («Наступила осень»).

Р. Миннуллин. «Исэнме, мәктәп» («Здравствуй, школа»).

Б. Рахмет. «Сара мәктәпкә бара» («Сара идет в школу»).

Р. Валиева. «Көз» («Осень»).

Г. Хасанов. «Көзге бакча» («Осенний сад»).

Ф. Яруллин. «Көзге табын» («Осенние яства»).

Л. Лерон. «Яфрак бэйрәме» («Праздник листьев»).

И. Туктар. «Урман букеты» («Лесной букет»).

К. Тахау. «Көзге урман» («Осенний лес»).

Г. Хасанов. «Алтын көз урманга керде» («В лесу золотая осень»).

Татар халык авыз ижаты. Мәкаль-әйтемнәр. Табышмаклар (Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки)

Малые жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Загадки. Тематика и проблематика. Значение пословиц. Ситуации использования в речи пословиц и поговорок. Смекалка и находчивость в решении загадок.

И ямьле дә соң бу дөнъя! (Как прекрасен этот мир!)

Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего мира, красоту природы, труда, дружеских отношений.

Л. Лерон. «И ямьле дә соң бу дөнъя» («Как прекрасен этот мир»).

Дж. Тарджеманов. «Чирик».

Ф. Садриев. «Карлар жыры» («Снежная песня»).

Н. Даули. «Бала болыт» («Дитя облако»).

Н. Сайяр. «Кунак ашы – кара каршы» («Дар дара ждет»).

Г. Тукай. «Эш беткәч уйнарга ярый» («Закончил дело – гуляй смело»).

Р. Гаташ. «Зәңгәр ил – балачак иле» («Голубая страна – страна детства»).

Ап-ак кыш килде (Зимушка-зима)

Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека. Праздник Новый год.

А. Еники. «Кышкы урман» («Зимний лес»).

А. Алиш. «Январь».

Ш. Биккул. «Урман читендә» («На опушке леса»).

К. Ушинский. «Дүрт теләк» («Четыре желания»).

А. Кари. «Кошлар туйдырам» («Птичек кормлю»).

А. Хасан. «Кыш бабай бүләк өләшә» («Дед Мороз раздает подарки»).

Б. Рахмет. «Кыш һәм кеше» («Зима и человек»).

Г. Афзал. «Беренче кар» («Первый снег»).

Ф. Яруллин. «Кыш башы» («Начало зимы»).

Р. Курбан. «Оекбаш» («Носочки»).

С. Урайский. «Чыршы янында» («Вокруг елки»).

Туган илем, туган телем... (Родина моя, мой родной язык...)

Произведения, раскрывающие образ Родины, ее значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка.

Г. Тукай. «Туган тел» («Родной язык»).

- Х. Туфан. «Син өйрәттең миңа» («Ты научил меня»).
- Р. Файзуллин. «Синеке – илнеке» («Твое – родное»).
- Э. Мукминова. «Туган телем» («Мой родной язык»).
- З. Туфайлова. «Туган ил» («Родина»).
- А. Рашит. «Кояшлы ил» («Солнечная страна»).
- Э. Мукминова. «Татарстан».
- Л. Лерон. «Татар баласы» («Татарин»).
- Г. Баширов. «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»).

Яз керде өебезгә (Весна к нам пришла)

Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживание природы, жизнь птиц и зверей.

- Н. Мадьяров. «Кар астыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега»).
- Р. Миннуллин. «Яз керде өебезгә» («Весна пришла к нам в дом»).
- Ф. Яруллин. «Композитор чыпчыклар» («Воробьи композиторы»).
- А. Бикчантаева. «Март аенда» («В марте месяце»).
- З. Нури. «Кошларга бүләк» («Птичкам подарок»).
- Ф. Яруллин. «Язгы тантана» («Весеннее торжество»).
- Ф. Карим. «Яз житә» («Весна наступает»).
- Э. Мукминова. «Май».
- Г. Баширов. «Язгы авазлар» («Весенние звуки»).

Көлке көлә килә (Посмеемся вместе)

Произведения о веселых и смешных ситуациях в жизни школы, одноклассников, друзей.

- Р. Миннуллин. «Малайлар сөйләшә» («Мальчишки разговаривают»).
- Ш. Галиев. «Онытылган...» («Забыл...»).
- Р. Валиев. «Бу класска ни булган?» («Что случилось с этим классом?»).
- З. Гумерова. «Кайда булсын – кесәмдә» («Как где? В кармане»).
- Л. Каминский. «Чего только не случилось!» («Ниләр генә булмады!»).

Исәнме, жәй (Здравствуй, лето)

Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о веселом и интересном проведении времени в летние каникулы.

- Ш. Камал. «Жәйге иртә» («Летнее утро»).
- Л. Лерон. «Безне жәй көтә» («Ждет нас лето»).
- Р. Хисматуллин. «Июль аланы» («Июльская поляна»).
- Б. Рахмет. «Иң күнелле чак» («Самое веселое время»).
- Б. Рахимова. «Шук болытлар, Батыр жил, Якты кояш» («Озорные облака, смелый ветер, яркое солнце»).
- Г. Мурат. «Тылсымлы тел» («Волшебный язык»).
- Р. Валиева. «Исәнме, жәй» («Здравствуй, лето»).

3 класс

Китап – белем чишмәсе (Книга – кладезь знаний)

Произведения, отражающие ценность книги, роль чтения в жизни человека и значимость книги в становлении личности.

- М. Гафури. «Китап һәм балалар» («Книга и дети»).
- Дж. Тарджеманов. «Якын дус» («Близкий друг»).
- З. Туфайлова. «Безнең китапханәдә» («В нашей библиотеке»).
- Х. Халиков. «Китап докторы» («Книжный доктор»).
- Р. Валиева. «Укый беләм» («Читаю сам»).
- В. Нуриев. «Китап» («Книга»).
- Г. Баширов. «Китап жене кагылган малай» («Мальчик, который любит читать книги»).
- И. Гази. «Китап» («О книге»).
- Р. Гиззатуллин. «Кечкенә Ринат» («Маленький Ринат»).

Халык авыз ижаты. Әкиятләр (Устное народное творчество. Сказки)

Произведения народного творчества: сказки. Виды сказок, сказочные персонажи. Победа добра над злом.

- Татарские народные сказки: «Гөлчәчәк» («Гульчачак»), «Ике ялкау» («Два лентяя»), «Шүрәле» («Шурале»).
- Русская народная сказка «Гуси-лебеди» («Казлар-аккошлар»).

Казахская народная сказка «Юмарт дөя» («Щедрый верблюд»).
Нугайская народная сказка «Карт һәм су анасы» («Старик и водяная»).

Әкиятләр илендә (В стране сказок)

Авторские сказки, их отличие от народных сказок.

Г. Тукай. «Су анасы» («Водяная»).

А. Алиш. «Сертотмас үрдәк» («Болтливая утка»).

Ф. Яруллин. «Хәтерсез күке» («Забывчивая кукушка»).

Р. Хафизова. «Мактанчык чәйнек» («Хвастливый чайник»).

И. Иксанова. «Сәгать дигән серле ил» («Волшебная страна часов»).

Р. Миннуллин. «Туп тибәргә яратучы малай турында кечкенәкият» («Маленькая сказка о мальчишке, который любил гонять мяч»).

Безнең нәни дусларыбыз (Наши маленькие друзья)

Произведения, раскрывающие отношения человека и природы. Образы зверей и птиц в произведениях.

М. Джалиль. «Карак пәси» («Вороватый котенок»).

Р. Миннуллин. «Акбайга» («Акбаю»).

Й. Миннуллина. «Әтем югалды бүген» («Потерялся сегодня мой щенок»).

Л. Амирханова. «Минем нәни дусларым» («Мои маленькие друзья»).

Р. Мингалим. «Дөнъяда бер эт бар иде» («Жил на свете щенок»).

Л. Лерон. «Хыялый Акбай» («Акбай-мечтатель»).

Г. Баширов. «Песинең ял көне» («Выходной для кошки»).

Н. Каштанов. «Йөнтәс пәси» («Пушистый котенок»).

А. Бикчантаева. «Сөйкемсез пәси» («Некрасивая кошка»).

Ф. Садриев. «Сары чәчкәләр» («Желтые цветочки»).

Р. Батулла. «Чикыл белән Мырый» («Чикыл и Мырый»).

Басня «Ике күрше» («Два соседа»).

Сказка «Кем нәрсә ярата» («Кому что нравится»).

Изге сүз (Волшебное слово)

Произведения, раскрывающие смысл нравственных понятий.

И. Туктар. «Рәхмәт һәркемгә рәхәт» («Доброе слово каждому приятно»).

Д. Гайнетдинова. «Изге сүз» («Святое слово»).

М. Галлямова. «Дуслар» («Друзья»).

Л. Лерон «Тишек хәтер» («Дырявая память»).

А. Ахмет. «Минекә, тимә!» («Не трогай, мое!»).

Р. Гиззатуллин. «Кеше әйбере» («Чужая вещь»).

Х. Халиков. «Якты сүз» («Светлое слово»).

Ф. Яруллин. «Хикмәтле сүз» («Волшебное слово»).

Р. Курбан. «Хәерле иртә» («Доброе утро»).

Р. Файзуллин. «Ничек яхшы булырга?» («Как стать хорошим?»).

Сәламәт яшибез, спорт белән шөгыйльәнәбез

(Спортом занимаемся – здорово живем)

Произведения о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте.

Х. Халиков. «Хәрәкәттә – бәрәкәт» («В движении – сила»).

Й. Шарапова. «Татарстан – спорт иле» («Татарстан – страна спорта»).

Г. Мурат. «Физкультура».

Дж. Дарзаман. «Бар да житез» («Все мы ловкие»).

Ш. Галиев. «Витаминлы хәрәфләр» («Витаминные буквы»).

Р. Миннуллин. «Күңелле тәнәфес» («Веселая перемена»).

Г. Гильманов. «Универсиада».

Г. Юнусова. «Зарядкага бас» («На зарядку становись»).

И. Туктар. «Авыраяк» («Копуша»).

В. Мунасыпов. «Шифалы табиблар» («Полезные доктора»).

С. Ахметзянова. «Үрнәк алабыз» («Берем пример»).

4 класс

Матурлык минем белән (Красота рядом)

Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего мира человека.

Н. Исанбет. «Иң матур сүз» («Самое красивое слово»).

- Р. Валиев. «Яшә, көмеш кыңгырау» («Звени, серебряный колокольчик»).
- Г. Мухамметшин. «Хыял» («Мечта»).
- В. Хайруллина. «Хозурлык һәм горуурлык» («Красота и гордость»).
- Р. Миннуллин. «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»).
- Р. Курбан. «Матур көн» («Прекрасный день»).
- Ф. Зиятдинова. «Бик ярата мине эш» («Очень любит меня работа»).
- Дардменд. «Кояшның нурлары» («Лучи солнца»).
- Ф. Садриев. «Могжизалы дөнъя» («Волшебный мир»).
- Ш. Галиев. «Жирдә миңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»).
- М. Аглямов. «Матурлык минем белән» («Красота всегда со мной»).

Татар халык авыз иҗаты. Мәзәкләр (Татарское устное народное творчество. Мэзэки)

Татарское устное народное творчество. Мэзэки как жанр устного народного творчества. Народная мудрость, идеалы и представления в фольклорных произведениях.

Дуслык (Дружба)

- Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве.
- Б. Рахмет. «Минем дусларым» («Мои друзья»).
- М. Джалиль. «Себерке әкият» («Сказка про веник»).
- Р. Мингалым. «Дусларың гына булсын» («Пусть будут друзья»).
- Х. Халиков. «Яңа дус таптым» («Я нашел нового друга»).
- Р. Маннан. «Ике дус» («Два друга»).
- М. Галлямова. «Чын дус» («Настоящий друг»).
- Д. Аппакова. «Шыгырдавыклы башмаклар» («Скрипучие башмаки»).
- Н. Фаттах. «Велосипедлы Мөнир» («Мунир с велосипедом»).
- Р. Гиззатуллин. «Айсылу».
- Н. Сладков. «Друзья-товарищи» («Дуслар-ахирәтләр»).

Табиғать китабы (Книга природы)

- Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы.
- З. Туфайлова. «Без утырткан урман» («Лес, посаженный нами»).
- Р. Курбан. «Календарь».
- Дж. Дарзаман. «Чын әкият» («Настоящая сказка»).
- Ф. Яруллин. «Серле көндәлек» («Таинственный дневник»).
- Дж. Тарджеманов. «Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»).
- З. Ахмеров. «Агачлар да авырый» («Деревья тоже болеют»).
- А. Баян. «Яхшылык кире кайта» («Добро возвращается обратно»).
- Р. Хафизова. «Күңел күзе» («Видеть душой»).
- Г. Тагирова. «Даниянең тополе» («Тополь Дании»).
- Н. Сайар. «Хикмәтле кыңгырау» («Волшебный колокольчик»).
- Ш. Галиев. «Курыкма, тимим» («Не бойся, не трону»).

Күңелле бәйрәмнәр (Веселые праздники)

- Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи и традиции.
- Р. Курбан. «Бәйрәм бүген» («Сегодня праздник»).
- Р. Хафизова. «Нәүрүз килә» («Навруз идет»).
- Э. Шарифуллина. «Сабантуй».
- Р. Миннуллин. «Әйлән-бәйлән» («Хоровод»).
- Ш. Галиев. «Би итек, читекләр» («Сапожки танцуют»).
- Л. Шаех. «Карга боткасында» («Воронья каша»).
- Н. Гайсин. «Бүген бәйрәм» («Сегодня праздник»).
- Г. Гильманов. «Бүләк» («Подарок»).
- Р. Зайдулла. «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»).
- С. Сулейманова. «Әниләр бәйрәме» («Праздник мам»).

Жиңү бәйрәме (День Победы)

Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дань погибшим, уважение к ветеранам, рассказы фронтовиков.

- Р. Миннуллин. «Май килә» («Приближается май»).
- Р. Харис. «Сугыш турында сөйләшә картлар» («Старики рассказывают о войне»).
- В. Хайруллина. «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»).

М. Маликова. «Гәйкәл янында» («У обелиска»);
Ф. Садриев. «Бабай сугышта булган» («Дед был на войне»);
М. Закир. «Кара төс ни өчен кирәк?» («Зачем нужен черный цвет»);
Р. Курбан. «Жинү бәйрәме» («Праздник Победы»).

Распределенное по классам содержание обучения сопровождается следующим деятельностным наполнением образовательного процесса.

Виды речевой и читательской деятельности

Слушание. Восприятие на слух звучащей речи: текста, читаемого вслух учителем и одноклассниками, высказываний собеседников, адресованных себе вопросов. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, ответы на вопросы по содержанию речи и формулирование собственных вопросов.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенное увеличение скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения (чтение отдельных предложений с интонационным выделением знаков препинания на начальном этапе, жанровые требования и ограничения самого читаемого текста).

Чтение про себя. Самостоятельное чтение текста небольшого объема. Нахождение в изучаемом тексте необходимых сведений, а также нахождение в словарях нужных словарных статей и извлечение из них требуемой информации в рамках выборочного чтения.

Говорение. Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие/несогласие). Умение умение аргументированно отстаивать свою точку зрения, опираясь на содержание текста.

Письмо. Различение видов текста (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и их практическое освоение в форме мини-сочинений; краткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

Работа с текстом художественного произведения. Анализ заголовка, анализ текста (через систему вопросов и заданий), определение его эмоционально-смысловых доминант (основная мысль, главные переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе). Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности (антонимы, синонимы, олицетворения, сравнения). Умение определить характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; видеть разные точки зрения или позиции; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.

Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества. Малые жанры фольклора (считалки, загадки, заклички); народные сказки (сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки, мэзэки. Авторские произведения, басни. Литературные авторские произведения. Произведения классиков родной (татарской) литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы). Произведения классиков родной (татарской) детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки). Произведения отечественной (с учетом многонациональности России) литературы (рассказы, сказки). Детские периодические издания (журналы).

Литературоведческая пропедевтика. Различение типов рифм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах художественных приемов (синонимы, антонимы, олицетворения, сравнения, эпитеты, метафоры и др.) и понимание причин их использования.

Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и усвоение понятия «устное народное творчество». Формирование элементов литературоведческих представлений. Представление о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (сказки о животных, волшебные и бытовые сказки;

малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песенки, пословицы и т. д.). Авторская литература: жанры рассказа и литературной сказки, поэзия. Особенности стихотворного текста (ритм, рифма). Освоение понятий «тема» и «основная мысль». Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике.

Определение принадлежности текста к фольклорному миру или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (сказка, рассказ, стихотворение, пословица, загадка и т. д.). Понимание разницы между художественным и научно-популярным текстами. Понимание отличий прозаического и стихотворного текстов. Умение реконструировать (с помощью учителя) позицию автора в любом авторском тексте, а также понимать переживания героя (или лирического героя) в лирическом стихотворении.

Творческая деятельность обучающихся. Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение анализировать иллюстрации в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Практическое освоение малых фольклорных жанров (загадки, считалки, заклички), сочинение собственных текстов и инсценировка их с помощью выразительных средств (мимики, жестов, интонации). Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными наблюдениями и впечатлениями.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (татарском) языке» на уровне начального общего образования у выпускников будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1–4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

базовые логические действия:

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять части объекта/объекты (тексты) по заданному признаку;
- определять существенный признак для классификации текстов, классифицировать предложенные тексты;
- находить закономерности и противоречия в текстовом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы;

базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: словарь, справочник;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей/законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1–4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1–4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **регулятивными** действиями:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

- соотносить полученный результат с поставленной учебной задачей по анализу текста;
- находить и исправлять ошибки, допущенные при работе с текстами.

Предметные результаты

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1–4 классах обеспечивает:

- понимание места и роли татарской литературы в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы татарского народа в создании особого культурного, морально-этического и эстетического пространства;
- освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы (чтение вслух, чтение про себя, жанры художественных и фольклорных произведений, анализ прочитанных литературных произведений, изобразительные и выразительные средства татарского языка);
- приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся (использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое), работа с текстом (вопросы к тексту, план текста), чтение по ролям, выполнение творческих работ).

Предметные результаты по классам

1 класс

Обучающийся научится:

- понимать прослушанный текст;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- читать вслух (владеть техникой слогового плавного осознанного и правильного чтения вслух с учетом индивидуальных возможностей с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста, задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;
- определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;
- характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам;
- читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов;
- выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя;
- рассказывать о прочитанной книге (автор, название, тема);
- выполнять письменные упражнения в рабочей тетради;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, заклички, загадки) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);
- отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);
- находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательные формы слов, синонимы, антонимы);
- выразительно читать, читать по ролям;
- составлять устное высказывание (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);
- анализировать иллюстрации и соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте;
- создавать текст-повествование.

2 класс

Обучающийся научится:

- читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), переходить от чтения вслух к чтению про себя;
- понимать смысл прочитанных произведений или воспринятых на слух;
- самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения;
- определять хронологическую последовательность событий в произведении;
- сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре и зле и т. д.);
- строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя);
- дополнять чужой ответ новым содержанием;
- перечислять названия произведений и кратко пересказывать их содержание;
- находить в тексте портретные характеристики персонажей, оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;
- ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на ее аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);
- различать и называть отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки, сказки);
- находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение), понимать их роль в произведении;
- читать выразительно, словесно иллюстрировать;
- пересказывать текст с изменением лица рассказчика;
- создавать текст-описание, используя выразительные средства;
- писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

3 класс

Обучающийся научится:

- читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);
- в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);
- воспринимать и осмысливать содержание художественных, научно-познавательных учебных текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал;
- задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;
- определять позицию автора (вместе с учителем);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание с соблюдением норм татарского литературного языка;
- называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений; перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание прочитанных текстов;
- составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);
- читать наизусть 4–5 стихотворений разных авторов;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, а также с использованием словарей и других источников информации;
- приводить примеры произведений художественной литературы и фольклора разных жанров;
- соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства;
- находить и различать средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты) в произведениях устного народного творчества и авторской литературе;
- интерпретировать литературный текст, выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного;
- придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным;
- инсценировать крупные диалоговые фрагменты литературных текстов;

- создавать текст-рассуждение.

4 класс

Обучающийся научится:

- читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;
- пересказывать содержание изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;
- обосновывать свое мнение о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;
- делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст сжато, подробно, выборочно;
- самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою;
- самостоятельно определять позицию автора;
- читать наизусть 5–6 стихотворений разных авторов;
- перечислять названия одного-двух детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание»/«Оглавление», аннотация, иллюстрации); самостоятельно выбирать книги в библиотеке;
- самостоятельно работать с разными источниками информации, включая различные словари и справочники, ориентироваться в контролируемом пространстве сети Интернет;
- самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (метафоры), понимать их роль в произведении;
- использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного;
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
- выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ² 1 класс - 1 час

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Дата изучения | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---------------------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|--|---------------------------------------|---|
| | | все го | контрольные работы | практические работы | | | | |
| Раздел 1. Обучение грамоте | | | | | | | | |
| 1.1 | Развитие речи | 4 | | | | работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображенных событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинку; | Устный опрос; | http://www.бала.рф/ |
| 1.2 | Слово и предложение | 2 | | 1 | | моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской; | Устный опрос; Практическая работа; | http://www.бала.рф/ |
| 1.3 | Чтение | 10 | 0 | | | упражнение: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного; | Устный опрос; | http://www.бала.рф/ |
| Итого по разделу | | 16 | | | | | | |
| Раздел 2. Систематический курс | | | | | | | | |
| 2.1 | Әйретелгер мәктәптердә... (Учат в школе...) | 5 | 0 | 1 | | понимание общего содержания произведения; | Практическая работа; | http://www.бала.рф/ |

² При реализации Программы должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и пособия, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), содержание которых соответствует закону об образовании (Приложение 1).

Список произведений, рекомендованный для чтения наизусть, дан в приложении к Программе (Приложение 2).

| | | | | | | | | |
|-------------------------------------|--|----|---|---|--|---|---------------------------------------|---|
| 2.2 | Минем гаилге (Моя семья) | 5 | | 1 | | характеристика текста художественного произведения: определение темы и главной мысли прочитанного текста, определение последовательности событий; | Устный опрос; Практическая работа; | |
| 2.3 | Татар халык ижаты. Санамышлар, эндешләр (Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички) | 2 | | 1 | | творческая работа: сочинение считалок, закличек по образцу; | Устный опрос; Практическая работа; | http://www.бала.рф/ |
| 2.4 | Ямьле табигать (Красивая природа) | 5 | 0 | 1 | | закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре; | Устный опрос; | http://www.бала.рф/ |
| Итого по разделу | | 17 | | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 5 | | | | |

2 класс – 68 ч.

| Тема, раздел курса | Программное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
|---|---|---|
| <p>Алтын көз житте (Наступила золотая осень) (10 ч.)</p> | <p>Произведения о красота осенней природы, осеннего леса, о празднике 1 сентября. Б. Рахмет. «Сара мәктәпкә бара» («Сара идет в школу»); Р. Миннуллин. «Исәнме, мәктәп» («Здравствуй, школа»); Р. Валиева. «Көз» («Осень»); М. Джалиль. «Көз житте» («Наступила осень»); Г. Хасанов. «Көзге бакча» («Осенний сад»); Л. Лерон. «Яфрак бэйрәме» («Праздник листьев»); Ф. Яруллин. «Көзге табын» («Осенние яства»); Г. Хасанов. «Алтын көз урманга керде» («В лесу золотая осень»); И. Туктар. «Урман букеты» («Лесной букет»); К. Тахау. «Көзге урман» («Осенний лес»); <i>Внеклассное чтение:</i> М. Хасанов. «Сара мәктәпкә бара» («Сара идет в школу»); Повторение пройденной темы</p> | <p>Чтение вслух: чтение с установкой на смысловое восприятие текста. Работа с текстом художественного произведения. Беседа по прочитанному тексту: ответы на вопросы. Понимание смысла прочитанного произведения. Составление вопросов по тексту. Пересказ текста по опорным словам. Построение короткого монологического высказывания. Работа с текстом художественного произведения: поиск в тексте средств художественной выразительности. Творческая работа: иллюстрирование по прочитанному тексту. Рассказывание: рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения. Проверочная работа: выполнение тестовых заданий</p> |
| <p>Татар халык авыз ижаты. Мәкаль-эйтемнәр. Табышмаklar (Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки) (4 ч.)</p> | <p>Малые жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Загадки. Тематика и проблематика. Значение пословиц. Ситуации использования в речи пословиц и поговорок. Смекалка и находчивость в решении загадок</p> | <p>Слушание: восприятие на слух звучащей речи, понимание звуковой и смысловой стороны слова. Словарная работа: объяснение значений слов с помощью толкового словаря. Работа с текстом художественного произведения: нахождение в тексте средств художественной выразительности, определение образной системы текста. Различение малых жанров фольклора. Творческая работа: создание загадки по образцу</p> |
| <p>И ямьле дэ соң бу дөнъя! (Как прекрасен этот мир!) (8 ч.)</p> | <p>Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего мира, красоту природы, труда, дружеских отношений. Л. Лерон. «И ямьле дэ соң бу дөнъя» («Как прекрасен</p> | <p>Чтение вслух и про себя: чтение с установкой на смысловое восприятие текста, переход от чтения вслух к чтению про себя. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>этот мир»).</p> <p>Н. Даули. «Бала болыт» («Дитя облако»).</p> <p>Р. Гаташ. «Зэңгәр ил – балачак иле» («Голубая страна – страна детства»).</p> <p>Ф. Садриев. «Карлар жыры» («Снежная песня»).</p> <p>Г. Тукай. «Эш беткәч уйнарга ярый» («Закончил дело – гуляй смело»).</p> <p>Н. Сайяр. «Кунак ашы – кара каршы» («Дар дара ждет»).</p> <p>Дж. Тарджеманов. «Чирик».</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i> Э. Шарифуллина «Алтын балык» («Золотая рыбка»).</p> <p>Повторение пройденной темы</p> | <p>Работа с текстом художественного произведения: определение главной мысли произведения, соотнесение поговорки с главной мыслью произведения, сравнение произведений разных поэтов на одну тему.</p> <p>Понимание смысла прочитанных произведений.</p> <p>Составление вопросов по тексту.</p> <p>Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть.</p> <p>Творческая работа: иллюстрирование прочитанного текста.</p> <p>Создание проектной работы.</p> <p>Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка.</p> <p>Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре</p> |
| <p>Ап-ак кыш килде (Зимушка-зима) (8 ч.)</p> | <p>Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека. Праздник Новый год.</p> <p>А. Алиш. «Январь».</p> <p>Г. Афзал. «Беренче кар» («Первый снег»).</p> <p>Ф. Яруллин. «Кыш башы» («Начало зимы»).</p> <p>Б. Рахмет. «Кыш һәм кеше» («Зима и человек»).</p> <p>А. Кари. «Кошлар туйдырам» («Птичек кормлю»).</p> <p>Ш. Биккул. «Урман читендә» («На опушке леса»).</p> <p>С. Урайский. «Чыршы янында» («Вокруг елки»).</p> <p>Р. Курбан. «Оекбаш» («Носочки»).</p> <p>А. Хасан. «Кыш бабай бүләк өләшә» («Дед Мороз раздает подарки»).</p> <p>А. Еники. «Кышкы урман» («Зимний лес»).</p> <p>К. Ушинский. «Дүрт теләк» («Четыре желания»).</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i></p> <p>Н. Каримова. «Кое чыпчыгы» («Воробей из колодца»).</p> <p>Повторение пройденной темы</p> | <p>Чтение: чтение вслух с установкой на смысловое восприятие произведения, переход от чтения вслух к чтению про себя.</p> <p>Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Работа с текстом художественного произведения: определение темы прочитанного произведения, нахождение в тексте средств художественной выразительности.</p> <p>Построение короткого монологического высказывания.</p> <p>Творческая работа: иллюстрирование по тексту, создание текста-описания, используя выразительные средства.</p> <p>Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть.</p> <p>Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка.</p> <p>Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре</p> |
| <p>Туган илем, туган телем... (Родина моя, мой родной язык...) (10 ч.)</p> | <p>Произведения, раскрывающие образ Родины, ее значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка.</p> <p>Г. Тукай. «Туган тел» («Родной язык»).</p> | <p>Чтение вслух и про себя: чтение с установкой на смысловое восприятие текста, выразительное чтение текста.</p> <p>Работа с текстом художественного произведения: определение темы и главной мысли прочитанного произведения, определение средств</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>Х. Туфан. «Син өйрәттең миңа» («Ты научил меня»).</p> <p>Э. Мукминова. «Туган телем» («Мой родной язык»).</p> <p>А. Рашит. «Кояшлы ил» («Солнечная страна»).</p> <p>Г. Баширов. «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»).</p> <p>Л. Лерон. «Татар баласы» («Татарин»).</p> <p>Р. Файзуллин. «Синекә – илнеке» («Твое – родное»).</p> <p>З. Туфайлова. «Туган ил» («Родина»).</p> <p>Э. Мукминова. «Татарстан».</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i></p> <p>Г. Мурат. «Татар космонавты» («Татарский космонавт»).</p> <p>А. Синагул. «Татарстан жирләре» («Татарстанские земли»).</p> <p>Повторение пройденной темы</p> | <p>выражения чувств героя, соотнесение пословицы с главной мыслью произведения, нахождение в тексте и понимание значения и роли средств художественной выразительности.</p> <p>Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного.</p> <p>Словесное иллюстрирование с опорой на текст произведения.</p> <p>Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть.</p> <p>Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка.</p> <p>Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения.</p> <p>Проверочная работа: выполнение тестовых заданий</p> |
| <p>Яз керде өебезгә (Весна к нам пришла) (10 ч.)</p> | <p>Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживание природы, жизнь птиц и зверей.</p> <p>А. Бикчантаева. «Март аенда» («В марте месяце»).</p> <p>Г. Баширов. «Язгы авазлар» («Весенние звуки»).</p> <p>Н. Мадьяров. «Кар астыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега»).</p> <p>Ф. Карим. «Яз житә» («Весна наступает»).</p> <p>Ф. Яруллин. «Композитор чыпчыклар» («Воробы композиторы»).</p> <p>З. Нури. «Кошларга бүләк» («Птичкам подарок»).</p> <p>Р. Миннуллин. «Яз керде өебезгә» («Весна пришла к нам в дом»).</p> <p>Ф. Яруллин. «Язгы тантана» («Весеннее торжество»).</p> <p>Э. Мукминова. «Май».</p> <p>Повторение пройденной темы</p> | <p>Чтение вслух: чтение с установкой на смысловое восприятие текста, выразительное чтение текста.</p> <p>Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения.</p> <p>Работа с текстом художественного произведения: определение темы прочитанного произведения, сравнение произведений разных поэтов на одну тему, нахождение в тексте и понимание значения и роли средств художественной выразительности.</p> <p>Построение короткого монологического высказывания.</p> <p>Рассказывание: составление рассказа на основе собственных наблюдений.</p> <p>Творческая работа: составление текста-описания, с использованием выразительных средств.</p> <p>Создание проектной работы.</p> <p>Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>Көлке көлә килә (Посмеемся вместе) (8 ч.)</p> | <p>Произведения о веселых и смешных ситуациях в жизни школы, одноклассников и друзей. Р. Миннуллин. «Малайлар сөйләшә» («Мальчишки разговаривают») Ш. Галиев. «Онытылган...» («Забыл...») З. Гумерова. «Кайда булсын – кесәмдә» («Как где? В кармане») Р. Валиев. «Бу класска ни булган?» («Что случилось с этим классом?») Л. Каминский. «Чего только не случилось!» («Ниләр генә булмады!») <i>Внеклассное чтение:</i> М. Магдеев. «Чисталык өчен көрәш» («Борьба за чистоту») А. Ахметгалиева. «Әби, Илнур һәм шигыр...» («Бабушка, Илнур и стихотворение...») Повторение пройденной темы</p> | <p>Чтение вслух: выразительное чтение текста. Учебный диалог: прогнозирование содержания произведения по заголовку, иллюстрациям, ключевым словам, ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Работа с текстом художественного произведения: соотношение заглавия с содержанием, определение отношения (позиции) автора, характеристика героя произведения, оценка его поступков. Пересказ текста: пересказ с изменением лица рассказчика, подробный пересказ текста. Интерпретация литературного произведения: чтение по ролям. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы</p> |
| <p>Исәнме, жэй (Здравствуй, лето) (10 ч.)</p> | <p>Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о веселом и интересном проведении времени в летние каникулы. Р. Валиева. «Исәнме, жэй» («Здравствуй, лето») Б. Рахмет. «Иң күнелле чак» («Самое веселое время») Ш. Камал. «Жэйге иртә» («Летнее утро») Б. Рахимова. «Шук болытлар, Батыр жил, Якты кояш» («Озорные облака, смелый ветер, яркое солнце») Л. Лерон. «Безне жэй көтә» («Ждет нас лето») Р. Хисматуллин. «Июль аланы» («Июльская поляна») Г. Мурат. «Тылсымлы тел» («Волшебный язык») <i>Внеклассное чтение:</i> В. Нуриев. «Жэйге кар» («Летний снег») Повторение пройденного материала</p> | <p>Чтение вслух: чтение с установкой на смысловое восприятие текста. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Работа с текстом художественного произведения: характеристика лирического героя произведения, нахождение в тексте средств художественной выразительности. Рассказ по рисункам и иллюстрациям. Декламация: выразительное чтение стихотворения наизусть. Творческая работа: краткое сочинение по личным наблюдениям и впечатлениям. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения, участие в дидактической игре. Проверочная работа: выполнение тестовых заданий</p> |

3 класс – 68 ч.

| Тема, раздел курса | Программное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
|---|---|---|
| <p>Китап – белем чишмәсе (Книга –</p> | <p>Произведения, отражающие ценность книги, роль чтения в жизни человека и значимость книги в</p> | <p>Чтение вслух и про себя: чтение с установкой на смысловое восприятие текста.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>кладезь знаний) (10 ч.)</p> | <p>становлении личности. Дж. Тарджеманов. «Якын дус» («Близкий друг»); И. Гази. «Китап» («О книге»); Р. Валиева. «Укый беләм» («Читаю сам»); М. Гафури. «Китап һәм балалар» («Книга и дети»); Г. Баширов. «Китап жене кагылган малай» («Мальчик, который любит читать книги»); В. Нуриев. «Китап» («Книга»); З. Туфайлова. «Безнең китапханәдә» («В нашей библиотеке»); Р. Гиззатуллин. «Кечкенә Ринат» («Маленький Ринат»); Х. Халиков. «Китап докторы» («Книжный доктор»); <i>Внеклассное чтение:</i> Х. Шабанов. «Кадерлә син китапны» («Береги книгу»); Повторение пройденной темы</p> | <p>Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Работа с текстом художественного произведения: самостоятельное определение темы и главной мысли прочитанного произведения, составление вопросов к прочитанному произведению, в том числе проблемного характера, характеристика героя произведения, определение средств изображения и выражения чувств героя, нахождение в тексте и понимание значения и роли средств художественной выразительности. Декламация: выразительное чтение стихотворения наизусть. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения. Проверочная работа: выполнение тестовых заданий</p> |
| <p>Халык авыз ижаты. Әкиятләр (Устное народное творчество. Сказки) (10 ч.)</p> | <p>Произведения народного творчества: сказки. Виды сказок, сказочные персонажи. Победа добра над злом. Татарские народные сказки: «Гөлчәчәк» («Гульчачак»), «Шүрәле» («Шурале»), «Ике ялкау» («Два лентяя»); Казахская народная сказка «Юмарт дөя» («Щедрый верблюд»); Русская народная сказка «Гуси-лебеди» («Казлар-аккошлар»); Нугайская народная сказка «Карт һәм су анасы» («Старик и водяная»); <i>Внеклассное чтение:</i> Татарская народная сказка «Бүре, кәжә һәм кәбестә» («Волк, коза и капуста»); Повторение пройденной темы</p> | <p>Слушание: понимание звуковой и смысловой стороны слова. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию произведения, подтверждение своего ответа примерами из текста. Работа с текстом фольклорного произведения: выделение главного в содержании текста, определение образной системы текста, нахождение в тексте портретных характеристик персонажей, установка взаимосвязи между характером героя и его поступками. Подробный пересказ текста. Различение жанров фольклора. Творческая работа: чтение по ролям, инсценирование. Выполнение проектной работы. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре</p> |
| <p>Әкиятләр илендә (В стране сказок) (10 ч.)</p> | <p>Авторские сказки, их отличие от народных сказок. Г. Тукай. «Су анасы» («Водяная»); Ф. Яруллин. «Хәтерсез күке» («Забывчивая</p> | <p>Чтение вслух и про себя: чтение с установкой на смысловое восприятие текста. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста,</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | <p>кукушка»).</p> <p>Р. Хафизова. «Мактанчык чэйнек» («Хвастливый чайник»).</p> <p>И. Иксанова. «Сэгать дигән серле ил» («Волшебная страна часов»).</p> <p>А. Алиш. «Сертотмас үрдәк» («Болтливая утка»).</p> <p>Р. Миннуллин. «Гуп тибәргә яратучы малай турында кечкенәкият» («Маленькая сказка о мальчике, который любил гонять мяч»).</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i></p> <p>И. Давлетшин. «Алпамыш шәһәргә килде» («Алпамыш приехал в город»).</p> <p>Повторение пройденной темы</p> | <p>подтверждение своего ответа примерами из текста, составление вопросов по тексту.</p> <p>Работа с текстом художественного произведения: самостоятельное определение темы и главной мысли произведения, определение последовательности событий, составление плана текста, сравнение героев сказок.</p> <p>Выборочный пересказ текста.</p> <p>Творческая работа: придумывание возможного варианта развития сюжета сказки, создание по аналогии сказки.</p> <p>Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре</p> |
| <p>Безнең нәни дусларыбыз (Наши маленькие друзья) (14 ч.)</p> | <p>Произведения, раскрывающие отношения человека и природы. Образы зверей и птиц.</p> <p>Сказка «Кем нәрсә ярата» («Кому что нравится»).</p> <p>Л. Лерон. «Хыялы Ақбай» («Ақбай-мечтатель»).</p> <p>Й. Миннуллина. «Этем югалды бүген» («Потерялся сегодня мой щенок»).</p> <p>Р. Мингалым. «Дөнъяда бер эт бар иде» («Жил на свете щенок»).</p> <p>Р. Миннуллин. «Ақбайга» («Ақбаю»).</p> <p>Р. Батулла. «Чикыл белән Мырый» («Чикыл и Мырый»).</p> <p>Н. Каштанов. «Йөнтәс пәси» («Пушистый котенок»).</p> <p>А. Бикчантаева. «Сөйкемсез пәси» («Некрасивая кошка»).</p> <p>Г. Баширов. «Пәсинең ял көне» («Выходной для кошки»).</p> <p>М. Джалиль. «Карак пәси» («Вороватый котенок»).</p> <p>Л. Амирханова. «Минем нәни дусларым» («Мои маленькие друзья»).</p> <p>Басня «Ике күрше» («Два соседа»).</p> <p>Ф. Садриев. «Сары чәчкәләр» («Желтые цветочки»).</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i></p> | <p>Чтение вслух: выразительное чтение текста.</p> <p>Интерпретация литературного произведения: чтение по ролям.</p> <p>Учебный диалог: прогнозирование текста по заголовку, иллюстрациям, ключевым словам, ответы на вопросы в устной и письменной форме, подтверждение своего ответа примерами из текста.</p> <p>Работа с текстом художественного произведения: определение основной мысли произведения, характеристика героя произведения.</p> <p>Построение устного диалогического и монологического высказывания.</p> <p>Рассказывание: составление рассказа повествовательного характера с элементами рассуждения.</p> <p>Декламация: выразительное чтение стихотворения наизусть.</p> <p>Создание проектной работы.</p> <p>Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | Н. Гиматдинова. «Серготмас кэжэ» («Болтливая коза»). | |
| | Повторение пройденной темы | |
| Изге сүз (Волшебное слово) (12 ч.) | Произведения, раскрывающие смысл нравственных понятий. М. Галлямова. «Дуслар» («Друзья»). | Чтение вслух и про себя: чтение с установкой на смысловое восприятие текста. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения, составление вопросов по тексту, в том числе проблемного характера. Работа с текстом художественного произведения: определение главной мысли произведения, характеристика героя произведения, оценивание его поступков, определение позиции автора, определение средств изображения и выражения чувств героя, нахождение в тексте и понимание значения и роли средств художественной выразительности. Пересказ текста по плану. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанного текста. Творческая работа: инсценирование, создание текста с элементами рассуждения. Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения |
| | Д. Гайнетдинова. «Изге сүз» («Святое слово»). | |
| | И. Туктар. «Рэхмэт һәркемгә рэхэт» («Доброе слово каждому приятно»). | |
| | Ф. Яруллин. «Хикмәтле сүз» («Волшебное слово»). | |
| | Х. Халиков. «Якты сүз» («Светлое слово»). | |
| | Р. Курбан. «Хәерле иртә» («Доброе утро»). | |
| | Л. Лерон «Тишек хәтер» («Дырявая память»). | |
| | А. Ахмет. «Минекә, тимә!» («Не трогай, мое!»). | |
| | Р. Гиззатуллин. «Кеше әйбере» («Чужая вещь»). | |
| | Р. Файзуллин. «Ничек яхшы булырга?» («Как стать хорошим?»). | |
| | <i>Внеклассное чтение:</i> | |
| | А. Алиш. «Утлы йомырка» («Огненное яичко»). | |
| | Повторение пройденной темы | |
| Сәламәт яшибез, спорт белән шөгьльләнәбез (Спортом занимаемся – здорово живем) (12 ч.) | Произведения о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте. Х. Халиков. «Хәрәкәттә – бәрәкәт» («В движении – сила»). | Чтение вслух: выразительное чтение. Работа с текстом художественного произведения: характеристика героя произведения, определение средств изображения и выражения чувств героя. Построение устного диалогического и монологического высказывания с соблюдением норм литературного языка. Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка, самостоятельное нахождение произведения по теме и сопоставление их с произведениями, прочитанными в классе, рассказ о книге. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения. Проверочная работа: выполнение тестовых заданий |
| | Г. Юнусова. «Зарядкага бас» («На зарядку становись»). | |
| | Дж. Дарзаман. «Бар да житез» («Все мы ловкие»). | |
| | Г. Мурат. «Физкультура». | |
| | И. Туктар. «Авыраяк» («Копуша»). | |
| | Р. Миннуллин. «Күнелле тәнәфес» («Веселая перемена»). | |
| | Ш. Галиев. «Витаминлы хәрәфләр» («Витаминные буквы»). | |
| | В. Мунасыпов. «Шифалы табиблар» («Полезные доктора»). | |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>С. Ахметзянова. «Үрнәк алык» («Берем пример»).</p> <p>Г. Гильманов. «Универсиада».</p> <p>Й. Шарапова. «Татарстан – спорт иле» («Татарстан – страна спорта»).</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i></p> <p>Ф. Яруллин. «Озын куллы кыз» («Девочка с длинными руками»).</p> <p>Повторение пройденного материала</p> | |
|--|---|--|

4 класс – 34 ч.

| Тема, раздел курса | Программное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
|---|---|---|
| <p>Матурлык минем белән (Красота рядом) (6 ч.)</p> | <p>Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего мира человека.</p> <p>Р. Валиев. «Яшә, көмеш кыңгырау» («Звени, серебряный колокольчик»).</p> <p>М. Аглямов. «Матурлык минем белән» («Красота всегда со мной»).</p> <p>Ф. Садриев. «Мөгжизалы дөнъя» («Волшебный мир»).</p> <p>В. Хайруллина. «Хозурлык һәм горурлык» («Красота и гордость»).</p> <p>Ф. Зиятдинова. «Бик ярата мине эш» («Очень любит меня работа»).</p> <p>Р. Курбан. «Матур көн» («Прекрасный день»).</p> <p>Дардменд. «Кояшның нурлары» («Лучи солнца»).</p> <p>Р. Миннуллин. «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»).</p> <p>Н. Исанбет. «Иң матур сүз» («Самое красивое слово»).</p> <p>Ш. Галиев. «Жирдә миңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»).</p> <p>Г. Мухамметшин. «Хыял» («Мечта»).</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i></p> <p>Ф. Садриев. «Алдау» («Обман»).</p> <p>Повторение пройденной темы</p> | <p>Чтение про себя.</p> <p>Работа с текстом художественного произведения: самостоятельное определение темы и главной мысли произведения, понимание вопросов, поставленных в произведении, обоснование своего мнения о литературном герое, подтверждение его фрагментами или отдельными строчками из произведения, деление текста на смысловые части, составление плана текста и использование его для пересказа.</p> <p>Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть.</p> <p>Проверочная работа: выполнение тестовых заданий.</p> <p>Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка.</p> <p>Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, выполнение тестовых заданий</p> |
| <p>Татар халык авыз ижаты. Мэзәкләр (Татарское устное</p> | <p>Татарское устное народное творчество. Мэзэки как жанр устного народного творчества</p> <p>Народная психология, идеалы и представления в</p> | <p>Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию фольклорного текста, различение жанров фольклора.</p> <p>Работа с текстом фольклорного произведения: определение основной</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>народное творчество. Мэээки) (2 ч.)</p> | <p>фольклорных произведениях</p> | <p>мысли произведений, высказывание оценочных суждений о героях. Самостоятельная работа с разными источниками информации. Интерпретация литературного произведения: чтение по ролям, Творческая работа: создание по образцу мэээков. Выполнение проектных заданий по заданной теме</p> |
| <p>Дуслык (Дружба) (7 ч.)</p> | <p>Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве. Б. Рахмет. «Минем дусларым» («Мои друзья»). Д. Аппакова. «Шыгырдавыклы башмаklar» («Скрипучие башмаки»). Р. Мингалим. «Дусларың гына булсын» («Пусть будут друзья»). Н. Фатгах. «Велосипедлы Мөнир» («Мунир с велосипедом»). М. Галлямова. «Чын дус» («Настоящий друг»). Р. Гиззатуллин. «Айсылу». Х. Халиков. «Яңа дус таптым» («Я нашел нового друга»). Р. Маннан. «Ике дус» («Два друга»). М. Джалиль. «Себерке экийте» («Сказка про веник»). Н. Сладков. «Друзья-товарищи» («Дуслар-ахирәтләр»). <i>Внеклассное чтение:</i> Д. Аппакова. «Йолдызкay» («Звездочка»). Повторение пройденной темы</p> | <p>Чтение вслух: выразительное чтение текста. Интерпретация литературного произведения: чтение по ролям. Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, составление вопросов по тексту, в том числе и проблемного характера. Работа с текстом художественного произведения, определение главной мысли произведения, характеристика героя произведения, оценивание его поступков, определение последовательности событий. Пересказ: пересказ текста по плану, выборочный пересказ текста. Самостоятельное составление плана собственного высказывания. Творческая работа: создание текста с элементами рассуждения, написание сочинения. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения</p> |
| <p>Табигать китабы (Книга природы) (8 ч.)</p> | <p>Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы. Р. Хафизова. «Күңел күзе» («Видеть душой»). З. Туфайлова. «Без утырткан урман» («Лес, посаженный нами»). Г. Тагирова. «Дания тополе» («Тополь Дании»). Дж. Тарджеманов. «Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»). З. Ахмеров. «Агачлар да авырый» («Деревья тоже болеют»).</p> | <p>Чтение вслух: выразительное чтение текста. Учебный диалог: прогнозирование текста по заголовку, иллюстрациям, ключевым словам. Работа с текстом художественного произведения: характеристика героя произведения, оценивание его поступков, Определение средств изображения и выражения чувств героя. Пересказ текста по плану. Творческая работа: включение в рассказ повествовательного характера элементов описания или рассуждения, придумывание возможного варианта развития сюжета рассказа.</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>А. Баян. «Яхшылык кире кайта» («Добро возвращается обратно»).</p> <p>Н. Сайар. «Хикмәтле кыңгырау» («Волшебный колокольчик»).</p> <p>Ш. Галиев. «Курыкма, тимим» («Не бойся, не трону»).</p> <p>Ф. Яруллин. «Серле көндәлек» («Таинственный дневник»).</p> <p>Р. Курбан. «Календарь».</p> <p>Дж. Дарзаман. «Чын әкият» («Настоящая сказка»).</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i></p> <p>А. Алиш. «Нечкәбил» («Нечкәбил»).</p> <p>Р. Миннуллин. «Жәяү йөрүче машина турында кечкенәкият» («Маленькая сказка о машине и маленьком цветочке»).</p> <p>Повторение пройденной темы</p> | <p>Декламирование; выразительное чтение стихотворения наизусть.</p> <p>Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка, рассказ о книге.</p> <p>Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения.</p> <p>Проверочная работа: выполнение тестовых заданий</p> |
| <p>Күнелле бәйрәмнәр (Веселые праздники) (6 ч.)</p> | <p>Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи и традиции.</p> <p>Р. Курбан. «Бәйрәм бүген» («Сегодня праздник»).</p> <p>С. Сулейманова. «Әниләр бәйрәме» («Праздник мам»).</p> <p>Г. Гильманов. «Бүләк» («Подарок»).</p> <p>Р. Хафизова. «Нәүрүз килә» («Навруз идет»).</p> <p>Л. Шаех. «Карга боткасында» («Воронья каша»).</p> <p>Р. Зайдулла. «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»).</p> <p>Э. Шарифуллина. «Сабантуй».</p> <p>Р. Миннуллин. «Әйлән-бәйлән» («Хоровод»).</p> <p>Ш. Галиев. «Би итек, читекләр» («Сапожки танцуют»).</p> <p>Н. Гайсин. «Бүген бәйрәм» («Сегодня праздник»).</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i></p> <p>Р. Мухаммадиев. «Яңа елга күчтәнәч» («Подарок на Новый год»).</p> <p>Повторение пройденной темы</p> | <p>Чтение вслух: выразительное чтение.</p> <p>Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Работа с текстом художественного произведения: самостоятельное определение главной мысли в произведении, характеристика героя произведения, определение средств изображения и выражения чувств героя, нахождение в тексте средств художественной выразительности.</p> <p>Пересказ текста по плану.</p> <p>Построение устного диалогического и монологического высказывания.</p> <p>Декламирование: выразительное чтение стихотворения наизусть.</p> <p>Создание проектной работы.</p> <p>Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка.</p> <p>Закрепление пройденного материала: ответы на вопросы, участие в дидактической игре</p> |
| <p>Жиңү бәйрәме (День</p> | <p>Изображение в произведениях праздника Дня Победы.</p> | <p>Чтение вслух: выразительное чтение.</p> |

| | | |
|---------------------------|--|--|
| <p>Победы) (5 ч.)</p> | <p>Дань погибшим, уважение к ветеранам, рассказы фронтовиков. Р. Миннуллин. «Май килә» («Приближается май») Р. Курбан. «Жинү бэйрәме» («Праздник Победы») М. Маликова. «Һэйкәл янында» («У обелиска») В. Хайруллина. «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат») Р. Харис. «Сугыш турында сөйләшә картлар» («Старики рассказывают о войне») Ф. Садриев. «Бабай сугышта булган» («Дед был на войне») М. Закир. «Кара төс ни өчен кирәк?» («Зачем нужен черный цвет») <i>Внеклассное чтение:</i> Ф. Хусни. «Малай һәм солдат» («Солдат и мальчик») Повторение пройденного материала</p> | <p>Учебный диалог: ответы на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения. Работа с текстом художественного произведения: самостоятельное определение главной мысли произведения, определение средств изображения и выражения чувств героя, нахождение в тексте и понимание значения и роли средств художественной выразительности. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Работа с периодической печатью: перечисление названий одного-двух детских журналов, пересказ их содержания на основе рубрик. Внеклассное чтение: выбор книги на основе рекомендованного списка. Закрепление пройденного материала: участие в беседе с целью обобщения. Проверочная работа: выполнение тестовых заданий</p> |
|---------------------------|--|--|

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Виды, формы контроля |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------|
| | | всего | контрольные работы | практические работы | | |
| 1. | Грамотага өйрәтү/ Обучение грамоте Сөйләм. Жәмлә. Сүз. Иөч кызл, –Куян кызыл акиятлере. Речь. Предложение. Слово. Сказки –Три дочерил, –Зайчонокл | 16 1 | | | | Устный опрос; |
| 2. | Предметларны, хәрәкәтне, билгене белдерүче сүзләр. Ярдемлек һәм жәмле тезүче сүзләр. Слова обозначающие предметы, действия предметов, признаки предметов. Слова-помощники. | 1 | | | | Устный опрос; |
| 3. | а],[ә],[ы], [э] сузыклары. А,а,Ә,ә,Ы,ы,Э,э(е) хәрефлере. Гласные звуки[а]. [ә].[ы].[э] | 1 | | | | Устный опрос; |
| 4. | [и],[у],[ү], [о],[ә] авазлары. И,и, У,у,Ү, ү О,о,Ө,ө хәрефлере. хәрефлере.Ныгыту./ Гласные звуки [и]. [у].[ү]. [о]. [ә]. Закрепление | 1 | | | | Устный опрос; |
| 5. | Парсыз сонор тартык авазлар / Непарные сонорные согласные звуки. [н],[л] [м] тартыклары. Н,н,Л,л , М,м хәрефлере. Согласные звуки [н]. [л]. | 1 | | | | Устный опрос; |
| 6. | [р] [й],[ң] тартыклары. Р,р,Й,й,ң хәрефлере. Согласные звуки[р]. [й]. [ң] | 1 | | 1 | | Практическая работа; |
| 7. | Сүз башында һәм сүз уртасында [й] авазы. Звук[й] в начале и середине слова. [йа], [йә] авазлары. Я, я хәрефлере. Буквы я, Я | 1 | | | | Устный опрос; |

| | | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|---------------|
| 8. | [йу], [йү], [йы], [йэ] авазлары. Ю, ю, Е, е херефлере. /Звуки [йу], [йү], [йы], [йэ]. Буквы Ю,ю е,Е | 1 | | | | Устный опрос; |
| 9. | Яңгырау һәм саңгырау парлары булган | 1 | | | | Устный опрос; |

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|--|-------------------------|
| | таргыклар /Звонкие и глухие парные согласные звуки [д]-[т], [з]-[с] авазлары. Д,д,Т,т,З,з, С,с хәрефләре. /Звуки [д]-[т] [з]-[с], . Буквы Д,д,Т,т, З,з,С,с. | | | | | |
| 10. | [г]-[к], [в]-[w]-[ф] авазлары. Г,г,К,к, В,в,Ф,ф хәрефләре. /Звуки [г]-[к], [в]-[w]-[ф]. Буквы Г,г,К,к, В,в, Ф,ф. | 1 | | | | Устный опрос; |
| 11. | [б]-[п], [ж]-[ш], авазлары. Б,б,П,п хәрефләре. Звуки [б]-[п], [ж]-[ш]. Буквы Б,б,П,п, Ж, ж, Ш,ш. | 1 | | | | Устный опрос; |
| 12. | [ж]-[ч] авазлары. Ж,ж,Ч,ч хәрефләре. Звуки [ж]-[ч]. Буквы Ж,ж,Ч,ч | 1 | | | | Устный опрос; |
| 13. | х,һ авазлары. Х,х,Һ,һ хәрефләре./ Звуки [х],[һ] . Буквы Х,х,Һ,һ | 1 | | | | Устный опрос; |
| 14. | Ё авазы./ Звук ё | 1 | | | | Устный опрос; |
| 15. | щ, ц авазлары. Щ,щ,Ц,ц хәрефләре./ Звуки [щ],[ц] . Буквы Щ,щ,Ц,ц | 1 | 0 | | | Устный опрос; |
| 16. | Аеру билгеләре булып торган ь һәм ьтан соң [й] авазы. йо авазы. Ё, ё, ь, ь, хәрефләре ./ Разделительные ь и ь . Звук [йо] . Буквы Ё, ё, ь, ь | 1 | | | | Устный опрос; |
| | Өйрәтәләр мәктәпләрдә... (Учат в школе...) | 5 | | | | |
| 17. | ‘Өйдегез, танышабыз. Хәрефләр кайда яши ./Давайте познакомимся. Где живут буквы? | 1 | | | | Устный опрос; |
| 18. | Мектептә беренче көн . –Сабантуйда кунакта. / Первый день в школе . В гостях у –Сабантуя | 1 | | | | Устный опрос; |
| 19. | Бәйрәмнәр күнелле үтә. Инч татлы тел туган тел. / Праздники проходят весело. Родной язык лучше всех. | 1 | | 1 | | Практическая работа; |

| | | | | | | |
|-----|---|---|--|---|--|----------------------|
| 20. | Рәсем дәрәсендә.Санын белдем. / На уроке рисования. Я умею считать | 1 | | | | Устный опрос; |
| 21. | Якты йәзле укытучым. Тормышка юл мектептен башлана. / Мой учитель. Все начинается со школы. | 1 | | | | Устный опрос; |
| | Минем гаилә (Моя семья) | 5 | | | | |
| 22. | Безнең гаиләбез.Берге жыелганда / Наша семья | 1 | | | | Устный опрос; |
| 23. | Минем иң якыннарым.Әбиләргә кунакка барам / Мои самые близкие | 1 | | | | Устный опрос; |
| 24. | Барысын да яратам. / Всех люблю. | 1 | | | | Устный опрос; |
| 25. | Туганыма бүләгем . Безнең җиде. /Подарок родному человеку | 1 | | | | Устный опрос; |
| 26. | Исемен матур, кемгәр куйган? / Твое имя | 1 | | 1 | | Практическая работа; |
| | Татар халык иҗаты. Санамышлар, эндәшләр (Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички) | 2 | | | | |
| 27. | Кояш чык, болыт кач /Солнышко наше | 1 | | | | Устный опрос; |
| 28. | Яңгыр яу-яу. Карга җите кар / Дождик лей-лей | 1 | | 1 | | Практическая работа; |
| | Ямьле табигать (Красивая природа) | 5 | | | | |
| 29. | Мин урамны күзетем.Кошкайлар – дусларыбыз / Я наблюдаю за улицей. Птицы наши друзья | 1 | | | | Устный опрос; |
| 30. | Ямьле яз /Прекрасная весна | 1 | | | | Устный опрос; |
| 31. | Жәйне эзлөп. Ямьле жәй жите / Скоро лето | 1 | | 1 | | Практическая работа; |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|--|----|---|---|--|---------------|
| 32. | Сораулык./ Вопросы | 1 | | | | Устный опрос; |
| 33. | Йомгаклау. Класстан тыш уку / Обобщение. Внеклассное чтение | 1 | | | | Устный опрос; |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 5 | | |

Календарь-тематик план 2 класс 68 ч

БСУ- бәйләнешле сөйләм үстөрү

| № п/п | Дәреснең темасы | Сәг. саны | план | факт |
|-----------------|--|--------------------|-------|------|
| 1б 1 | Балалар, әйдәгез мәктәпкә! Яңа уку елы белән! Ш.Галиев “Витаминлы хәрефләр”. | 7с 1 | 1.09 | |
| 2 | Исәнме , мәктәп! М.Гафури “Мәктәп”; “Тырыш малай”. | 1 | 3.09 | |
| 3 | Г.Тукай. “Туган тел”. “Иргә”, ”Эш”. | 1 | 8.09 | |
| 4 | Р.Низамова. “Мәктәпкә барабыз”. А.Нигъмәтуллин “Рөстәм төгәл исәпли”. | 1 | 10.09 | |
| 5 | Төрле фәннәр өйрәнәбез. Ә.Бикчантаева “Язарга өйрәнгәндә”. Х.Туфан “Туган тел”. | 1 | 15.09 | |
| 6 | Күркәм , әдәпле сүзләр. М.Гафури “Ана белән кызы”. | 1 | 17.09 | |
| 7 | Г.Тукай ”Ташбака белән Куян”. Ә.Бикчәнтәева“Үрдәк беренчелекне алган.” | 1 | 22.09 | |
| 2б 8 | Күрәмсез, дусларым, көз килде тышта. Көз. Г. Тукай.”Көз.” “ Кырлар буш кала”. | 6с 1 | 24.09 | |
| 9 | М.Жәлил ”Көз житте.” Н.Сладков ”Көз”. Г.Галиев “Айлар альшынганда”. | 1 | 29.09 | |
| 10 | Б.Рәхмәт “Кошлар киткәндә”. | 1 | 1.10 | |
| 11 | Г.Афзал “Көз көне”. М.Әхмәтжанов “Көз”. | 1 | 6.10 | |
| 12 | Көзгә эшләр. Г.Мөхәммәтшин “Бәрәңге алганда.” | 1 | 8.10 | |
| 13 | “Яшелчә бакчасында” темасы буенча диалогик сөйләм. | 1 | 13.10 | |
| 3б 14 | Гаилә һәм туганнар. Гаилә. Г.Тукай “Безнең гаилә”. | 8с 1 | 15.10 | |
| 15 | Кадрләләрәм минем. З.Туфайлова”Әни”сүзе; | 1 | 20.10 | |

| | | | | |
|----------|--|-----------------|-------|--|
| | Р.Миңнуллин “Әни.” | | | |
| 16 | Әниләр бәйрәме. З.Мансур “Әниләр көнендә”. | 1 | 22.10 | |
| 17 | А.Алиш “Әни ялга киткәч.” Ә.Бикчәнтәева “Әтием белән бергә.” | 1 | 27.10 | |
| 18 | Дәү әнигә күчтәнәч. Ә.Бикчәнтаева “Дәү әнием”. | 1 | 29.10 | |
| 19 | Дәү әниләр, дәү әтиләр. Р.Вәлиева “Дәү әни.” Х.Халиков “Дәү әти.” | 1 | 10.11 | |
| 20 | Туганнар. Ә.Фәйзи “Чәй эчәбез бал белән”. | 1 | 12.11 | |
| 21 | Г.Мөхәммәтшин “Әйдәгез танышабыз: мин гап-гади Инсаф.” Ш.Галиев “Мактаньша малайлар”. | 1 | 17.11 | |
| 46 22 | Ак чәчәкләр ява. Г.Тукай “Жир йокысы” “Кыш”; “Кояш”. | 6 с 1 | 19.11 | |
| 23 | З.Нури “Кар яуган”; “Карга”. Ә.Бикчәнтәева “Карлар ява”. В.Монасыпов “Кем белән кем.” | 1 | 24.11 | |
| 24 | Р.Батулла “Куян баласы Нуяк”. И.Туктар. “Жем-Жем!.. Чвик!..” | 1 | 26.11 | |
| 25 | Кышкы уеннар һәм бәйрәмнәр. Д.Аппакова “Тагын урамга.” С.Урайский “Чыршы.” | 1 | 1.12 | |
| 26 | Яңа ел бәйрәме. Н.Дәүли “Календарьның соңгы бите.” Р.Корбанов “Урак өсте” | 1 | 3.12 | |
| 27 | Туган ягымда кыш. Б.Рәхмәт “Кыш һәм кеше”. М.Әхмәтжанов “Яңгырлы Яңа ел”. | 1 | 8.12 | |
| 56 28 | Үзе яхшының эше дә яхшы. И. Туктар. “Рәхмәт һәркем өчен рәхәт”. Р.Вәлиева “Кыңгырау чәчәк”. | 5с 1 | 10.12 | |
| 29 | И. Туктар. “Борын”. “Ялкау өчен ботка суынган”; “Тырышкан табар”. | 1 | 15.12 | |
| 30 | М.Хәсәнов. “Оялчан Хаж”. Ф.Яруллин “Гайни”. | 1 | 17.12 | |
| 31 | Т.Миңнуллин. “Үзем белән үзем”. Р.Корбанов “Уйнап”. | 1 | 22.12 | |
| 32 | Тәмле сүзләр. Ф.Яруллин “Әйбәт тә минем әби”. | 1 | 24.12 | |
| 66 | Туган жир, туган ил. | 8с | 12.01 | |
| 33 | БСУ”Татарстан–туган жирем”. | 1 | | |
| 34 | З. Туфайлова “Туган ил”. | 1 | 14.01 | |
| 35 | К.Әмири “Безнең авыл”. | 1 | 19.01 | |
| 36 | Г.Дәүләтшин “Нәрсә соң ул туган ил?” | 1 | 21.01 | |
| 37 | Р.Вәлиева “Иң матур жир”. | 1 | 26.01 | |
| 38 | М.Миншин “Серле күл”. | 1 | 28.01 | |
| 39 | “Ике мең ел элек” тексты. | 1 | 2.02 | |
| 40 | “Безнең туган илебез” тексты. | 1 | 4.02 | |
| 76 41 | Яз. Яз. Г.Лотфи “Яз жыры”, “Сыерчык”. | 6с 1 | 9.02 | |

| | | | | |
|-----|--|-------|-------|--------|
| 42 | Э.Касыймов” Боз кузгалды”. | 1 | 11.02 | |
| 43 | Д.Аппакова “Тагын урамга” “Март башы...” | 1 | 16.02 | |
| 44 | Н.Измайлова” Менә нинди икән яз!” | 1 | 18.02 | |
| 45 | Ж.Тәржеманов”Кояш чыкты”. | 1 | 23.02 | |
| 46 | Л.Толстой “Көймә”. | 1 | 25.02 | |
| 86 | Язучылар ижат иткән әкиятләр. | 3с | 11.03 | |
| 47 | Язучылар ижат иткән әкиятләр . | | | |
| 47 | Р.Батулла” Куян баласы Нуяк” | 1 | | |
| 48 | Ф.Яруллин “Урман әкиятә”. | 1 | 16.03 | |
| 49 | Тылсым көче сүрәтләнгән әкиятләр. | 1 | 18.03 | |
| 96 | Әкиятләр. Татар халык әкиятләре. | 6с | 23.03 | |
| 50 | | 1 | | |
| 51 | Татар халык әкиятә “Кәжә белән Бүре”. | 1 | 25.03 | |
| 52 | “Кәжә белән Бүре” әкиятә өстендә эш. | 1 | 30.03 | |
| 53 | Татар халык әкиятә ”Өч кыз”. | 1 | 1.04 | |
| 54 | ”Өч кыз”әкиятә өстендә эш. | 1 | 6.04 | |
| 55 | Корея халык әкиятә “Тату туганнар”. | 1 | 8.04 | |
| 106 | Ямьле жэй. | 6с | 13.04 | |
| 56 | М.Гафури ”Жэй.” | | | |
| | Ә.Бикчәнтәева”Колын” | 1 | | |
| 57 | БСҮ.Жэйге истәлекләр. | 1 | 15.04 | |
| 58 | Р.Миңнуллин “Сабантуй бүген бездә”. | 1 | 20.04 | |
| 59 | Ж. Дәрзаман “Саумы, жэй” | 1 | 22.04 | |
| 60 | Г.Хәсәнов “Кояш бүген иртәдән үк матур карады”. | 1 | 27.04 | |
| 61 | М. Хәсәнов “Безнең авыл”. | 1 | 29.04 | |
| 116 | Безнең якын дусларыбыз. | 7с | 4.05 | |
| 62 | БСҮ. Безнең якын дусларыбыз. | 1 | | |
| 63 | М.Жәлил “Күке”. | 1 | 6.05 | |
| | З.Нури “Карга”. | | | |
| 64 | Г.Бәширов “Ана каз белән ата каз һәм аларның уника бәбкәләре”. | 1 | 13.05 | |
| 66 | БСҮ. Яраткан хайваным. | 1 | 18.05 | |
| 65 | | 1 | 20.05 | |
| | Г.Зәйнашева” Тукран белән сөйләшү”. | | | |
| 67 | Ф.Зыятдинов Карга белән шөпшә”. | 1 | 25.05 | |
| 68 | Йомгаклау дәресе. | 1 | 27.05 | |
| | Барлыгы: | 68сәг | 68сәг | 68 сәг |

**Поурочное планирование
(3класс- 68 часа)**

| № | Тема | Сәг. саны | | | Дата | ЦОР |
|----|--|-----------|-------|-------|------|---|
| | | всего | контр | прак. | | |
| | Китап – белем чишмәсе (10сәгать) | | | | | |
| 1. | Самый близкий друг.(Дж. Тарджеманов. «Близкий друг»)/ Иң якын дустым (Ж. Тәржеманов. «Якын дус») | 1 | | | | http://litcorpus. antat.ru/ADAB L UKU/3snf/pa |

| | | | | | |
|-----|--|---|--|--|---|
| | | | | | rtI/ |
| 2. | И. Гази. «Китап» («О книге»). | | | | |
| 3. | Р. Валиева. «Укый беләм» («Читаю сам»). | | | | |
| 4. | Дети читают книги (М. Гафури, «Книга и дети»)/ Китап укый балалар (М. Гафури. «Китап һәм балалар») | 1 | | | http://litcorpus. antat.ru/ADAB I UKU/3snf/pa rtI/ |
| 5. | Дорогая книга. (Г. Баширов «Мальчик, который любит читать книги», Кадерле китап (Г. Бәширов. «Китап жене кагылган малай») | 1 | | | http://litcorpus. antat.ru/ADAB I UKU/3snf/pa rtI/ |
| 6. | В. Нуриев. «Китап» («Книга»). | | | | |
| 7. | Наша библиотека. (З. Туфайлова«В нашей библиотеке»)/ Безнең китапханә (З. Туфайлова. «Безнең китапханәдә») | 1 | | | http://litcorpus. antat.ru/ADAB I UKU/3snf/pa rtI/ |
| 8. | Киги тоне болеют. (Х. Халиков, «Книжный доктор. / Китаплар да авырый (Х. Халиков. «Китап докторы») | 1 | | | http://litcorpus. antat.ru/ADAB I UKU/3snf/pa rtI/ |
| 9. | <i>Внеклассное чтение:</i> Х. Шабанов. «Кадерлә син китапны» («Береги книгу»). | | | | |
| 10. | Книга развивает человека (повторение)/ Кешене китап үстерә (кабатлау) | 1 | | | http://litcorpus. antat.ru/ADAB I UKU/3snf/pa rtI/ |
| | 2. Устное народное творчество. Сказки. Халык авыз ижаты. Әкиятләр (10сәгать) | | | | |
| 11. | Татарские народные сказки. «Гөлчәчәк» («Гульчачак»), Борын-борын заманда... (Татар халык әкиятә «Гөлчәчәк») | 1 | | | http://litcorpus. antat.ru/ADAB I UKU/3snf/pa rtI/ |
| 12. | Татарские народные сказки «Гөлчәчәк» («Гульчачак»), Бүген барып, кичә кайттым, мин дә булдым аларда (Татар халык әкиятә «Гөлчәчәк») | 1 | | | http://litcorpus. antat.ru/ADAB I UKU/3snf/pa rtI/ |
| 13. | Поиграем в кэти-кэти. (Татарская народная сказка “Шурале”, Кети-кети уйныйк эле (Татар халык әкиятә «Шүрәле») | 1 | | | http://litcorpus. antat.ru/ADAB I UKU/3snf/pa rtI/ |
| 14. | Ногайская народная сказка “Старик и водяная. Нугай халык әкиятә «Карт һәм су анасы») | | | | |
| 15. | «Ике ялкау («Два лентяя»). | | | | |
| 16. | Казахская народная сказка «Юмарт дөя» («Щедрый верблюд»). | | | | |
| 17. | Русская народная сказка «Казлар-аккошлар» («Гуси-лебеди»), Әти-әни сүзен тыңламасаң... (Рус халык әкиятә «Казлар-аккошлар») | 1 | | | http://litcorpus. antat.ru/ADAB I UKU/3snf/pa rtI/ |
| 18. | Русская народная сказка «Казлар-аккошлар» («Гуси-лебеди»), Әти-әни сүзен тыңламасаң... (Рус халык әкиятә «Казлар-аккошлар») | | | | http://litcorpus. antat.ru/ADAB I UKU/3snf/pa rtI/ |
| 19. | Татарская народная сказка «Бүре, кәжә һәм кәбестә» («Волк, коза и капуста»). | | | | |
| 20. | Сказка ложь да в ней намек добрым молодцам урок / Әкият ялган, тик шул хак: кемгә – уен, кемгә – сабак... (кабатлау) | | | | http://litcorpus. antat.ru/ADAB I UKU/3snf/pa rtI/ |

| В стране сказок./Әкиятләр илендә (10 сәгать) | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|
| 21. | Нашел золотой гребешок. (Г. Тукай. «Водяная»/ Алтын тарак таптым (Г. Тукай. «Су анасы») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/pa_rt1/ |
| 22. | Говорят, не трогай чужую вещь.(Г. Тукай. «Водяная»)/ /Иясе юк әйбергә тимә, диләр (Г. Тукай. «Су анасы») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/pa_rt1/ |
| 23. | Ф. Яруллин. «Хәтерсез күке» («Забывчивая кукушка»). | | | | |
| 24. | Р. Хафизова. «Мактанчык чәйнек» («Хвастливый чайник»). | | | | |
| 25. | И. Иксанова. «Сәгать дигән серле ил» («Волшебная страна часов»). | | | | |
| 26. | А. Алиш «Болтливая утка»/ .Иләктә су тормый, ахмакта сүз тормый (А. Алиш. «Сертотмас үрдәк») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/pa_rt1/ |
| 27. | А.Алиш «Болтливая утка»/.Серең эчендә торса, йортың тыныч булыр (А. Алиш. «Сертотмас үрдәк») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/pa_rt1/ |
| 28. | Р. Миннуллин. «Туп тибәргә яратучы малай турында кечкенәкият» («Маленькая сказка о мальчике, который любил гонять мяч»). | | | | |
| 29. | <i>Внеклассное чтение:</i> И. Давлетшин. «Алпамыш шәһәргә килде» («Алпамыш приехал в город»). | | | | |
| 30. | Что происходит в сказочной стране? (повторить)/Әкиятләр илендә ниләр бар? (кабатлау) | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/pa_rt1/ |
| | . Наши маленькие друзья. Безнең нәни дусларыбыз (14 сәгать) Образы зверей и птиц в произведениях. | | | | |
| 31. | Сказка («Кому что нравится»).Кем нәрсә ярата? («Кем нәрсә ярата» әкиятә) | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/pa_rt2/ |
| 32. | Л. Лерон. «Хыялый Акбай» («Акбай-мечтатель»). | | | | |
| 33. | Й. Миннуллина, («Потерялся сегодня мой щенок».). Югалган этне эзләп (Й. Миңнуллина. «Этем югалды бүген») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/pa_rt2/ |
| 34. | Р. Мингалим. «Дөнъяда бер эт бар иде» («Жил на свете щенок»). | | | | |
| 35. | Давай, Акбай! Учись ты! (Р. Миннуллин «Акбаю») / Әйдәле, Акбай! Өйрән син! (Р. Миннуллин. «Акбайга») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/pa_rt2/ |
| 36. | Р. Батулла. «Чикыл белән Мырый» («Чикыл и Мырый»). | | | | |
| 37. | А. Бикчантаева. «Сөйкемсез пәси» («Некрасивая кошка»). | | | | |
| 38. | Г. Баширов. «Песинең ял көне» («Выходной для кошки»). | | | | |
| 39. | Счастливый котенок. Н. Каштанов «Пушистый котенок»/. Бәхетле пәси (Н. Каштанов. «Йөнтәс пәси») | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/pa_rt2/ |
| 40. | Взял на воспитание кота. (А. Бикчантаева «Некрасивая | 1 | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI_UKU/3snf/pa_rt2/ |

| | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|--|
| | кошка»). М. Джалиль «Вороватый котёнок»). Тәрбиягә пәси алдым (А. Бикчәнтәева. «Сөйкемсез пәси»), М. Жәлил. «Карак пәси») | | | | | antat.ru/ADAB I UKU/3snf/pa rt2/ |
| 41. | Басня «Ике күрше» («Два соседа»). | | | | | |
| 42. | Наши птицы. Л. Амирханова «Мои маленькие друзья», Ф. Садриев «Жёлтые цветочки»/ Безнең кошчыклар. (Л. Әмирханова. «Минем нәни дусларым», Ф. Садриев. «Сары чәчкәләр») | 1 | | | | http://litcorpus. antat.ru/ADAB I UKU/3snf/pa rt2/ |
| 43. | Н. Гиматдинова. «Сертотмас кәжә» («Болтливая коза»). | | | | | |
| 44. | Будем добры! (Повторить)/ Миһербанлы булыйк! (Кабатлау) | 1 | | | | http://litcorpus. antat.ru/ADAB I UKU/3snf/pa rt2/ |
| | Волшебное слово/Изге сүз (12сәгать) | | | | | |
| 45. | Дружба-большое богатство. М. Галлямова («Друзья»)/ /Дуслык – зур байлык (М. Галләмова. «Дуслар») | 1 | | | | http://litcorpus. antat.ru/ADAB I UKU/3snf/pa rt2/ |
| 46. | Святое слово. (Д. Гайнетдинова «Святое слово»/ Изге сүз. (Д. Гайнетдинова. «Изге сүз») | 1 | | | | http://litcorpus. antat.ru/ADAB I UKU/3snf/pa rt2/ |
| 47. | Хорошее слово - пища для души, плохое слово-травма для души. (И. Туктар «Доброе слово каждому приятно»)/ Яхшы сүз – жанга рәхәт, яман сүз – жанга жәрәхәт. (И. Туктар. «Рәхмәт һәркемгә рәхәт») | 1 | | | | http://litcorpus. antat.ru/ADAB I UKU/3snf/pa rt2/ |
| 48. | Ф. Яруллин. «Хикмәтле сүз» («Волшебное слово»). | | | | | |
| 49. | Х. Халиков. «Якты сүз» («Светлое слово»). | | | | | |
| 50. | Р. Курбан. «Хәерле иртә» («Доброе утро»). | | | | | |
| 51. | Л. Лерон «Тишек хәтер» («Дырявая память»). | | | | | |
| 52. | А. Ахмет. «Минекә, тимә!» («Не трогай, мое!»). | | | | | |
| 53. | Р. Гиззатуллин. «Кеше әйбере» («Чужая вещь»). | | | | | |
| 54. | Как быть хорошим? (Р. Файзуллин «Как стать хорошим?»)/ . Ничек яхшы булырга (Р. Фәйзуллин. «Ничек яхшы булырга?») | 1 | | | | http://litcorpus. antat.ru/ADAB I UKU/3snf/pa rt2/ |
| 55. | <i>Внеклассное чтение:</i> А. Алиш. «Утлы йомырка» («Огненное яичко»). | | | | | |
| 56. | Повторение пройденной темы | | | | | |
| | Сәламәт яшибез, спорт белән шөгыйльләнәбез (12сәгать) | | | | | |

| | | | | | | |
|-----|---|----|--|--|--|---|
| 57. | В движении - сила» (Х. Халиков . «Светлое слово», “В движении - сила»)/ «Якты сүз» Хәрәкәттә – бәрәкәт (Х. Халиков. «Хәрәкәттә – бәрәкәт») | | | | | http://litcorpus. antat.ru/ADAB I UKU/3snf/pa rt2/ |
| 58. | Г. Юнусова. «Зарядкага бас» («На зарядку становись»). | | | | | |
| 59. | Г. Мурат. «Физкультура». | | | | | |
| 60. | Отличный урок-физкультура .(Дж. Дарзаман «Все мы ловкие», Р. Миннуллин, «Весёлая перемена»)/ Шәп дәрәс – физкультура (Ж. Дәрзаман. «Бар да житез», Р. Миңнуллин. «Күнелле тәнәфес») | 1 | | | | http://litcorpus. antat.ru/ADAB I UKU/3snf/pa rt2/ |
| 61. | И. Туктар. «Авыраяк» («Копуша»). | | | | | |
| 62. | Ш. Галиев, «Витаминные буквы»). В. Мунасыпов, Полезные доктора). Витаминлы хәрәфләр, хәрәфле витаминнар (Ш. Галиев. «Витаминлы хәрәфләр», В. Монасыйпов. «Шифалы табиблар» | 1 | | | | http://litcorpus. antat.ru/ADAB I UKU/3snf/pa rt2/ |
| 63. | В. Мунасыпов. «Шифалы табиблар» («Полезные доктора»). | | | | | |
| 64. | «Берём пример». С. Ахметзянова, «Берём пример»/ Үрнәк алабыз (С. Әхмәтҗанова. «Үрнәк алыык») | 1 | | | | http://litcorpus. antat.ru/ADAB I UKU/3snf/pa rt2/ |
| 65. | Спортивная страна-Татарстан. (Й. Шарапова, «Татарстан - страна спорта», Гильманов «Универсиада»/ Спорт иле – Татарстан (Й. Шәрәпова. «Татарстан – спорт иле», Г. Гыйльманов. «Универсиада») | 1 | | | | http://litcorpus. antat.ru/ADAB I UKU/3snf/pa rt2/ |
| 66. | Живем здоровой жизнью, занимаемся спортом (повторение)/ Сәламәт яшибез, спорт белән шөгыйльәнәбез (кабатлау) | 1 | | | | http://litcorpus. antat.ru/ADAB I UKU/3snf/pa rt2/ |
| 67. | <i>Внеклассное чтение:</i> Ф. Яруллин. «Озын куллы кыз» («Девочка с длинными руками»). | | | | | |
| 68. | Повторение пройденного материала | | | | | |
| 69. | | 68 | | | | |

**Поурочное планирование
(4ласс- 34 часа)**

| № | Тема | Кол-во часов | | | Дата | ЦОР |
|---|--|--------------|-------|-------|------|-----|
| | | всего | контр | прак. | | |
| | Матурлык минем белән (6 сәгать) | | | | | |

| | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|---|
| 1. | Серебряный колокольчик приглашает в школу.(Р. Валиев «Звени, серебряный колокольчик», Садриевт«Волшебный мир»)/ Көмеш кыңгырау мәктәпкә чакыра (Р. Вәлиев. «Яшә, көмеш кыңгырау», Ф. Садриев. «Мөгҗизалы дөнъя») | 1 | | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABIUKU/4snf/part1/#p=99 |
| 2. | Голубое небо, золотое солнце.(В. Хайруллина, («Красота и гордость»)/ Зәңгәр күк, алтын кояш (В. Хәйруллина. «Хозурлык һәм горурлык») | 1 | | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABIUKU/4snf/part1/#p=99 |
| 3. | Птицы улетели. (Р. Миннуллин «Заслуженный соловей»/ Кошлар да китеп барды (Р. Миңнуллин. «Атказанган сандугач») | 1 | | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABIUKU/4snf/part1/#p=99 |
| 4. | Что нам нужно на земле? (Ш. Галиев «Что мне нужно на Земле?»)/ Жирдә безгә ни кирәк? (Ш. Галиев. «Жирдә миңа ни кирәк?») | 1 | | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABIUKU/4snf/part1/#p=99 |
| 5. | В море мечты. (Г. Мухамметшин, «Мечта»)/ Хыял диңгезендә (Г. Мөхәммәтшин. «Хыял») | 1 | | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABIUKU/4snf/part1/#p=99 |
| 6. | Красота со мной (повторение)/Матурлык минем белән (кабатлау) | 1 | | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABIUKU/4snf/part1/#p=99 |
| | Татарское устное народное творчество. Мэзэки. Татар халык ижаты. Мэзэкләр (2 сэгать) | | | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABIUKU/4snf/part1/#p=99 |
| 7. | Мэзэки как жанр устного народного творчества./ Мэзэк сөйлим, тыңлагыз | 1 | | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABIUKU/4snf/part1/#p=99 |
| 8. | Как рождаются мэзэки/Мэзэкләр ничек туа? | 1 | | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABIUKU/4snf/part1/#p=99 |
| | Дружба/Дуслык (7 сэгать) | | | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABIUKU/4snf/part1/#p=99 |
| 9. | Мои друзья (Б. Рахмет «Мои друзья»)/ Минем дусларым (Б. Рәхмәт. «Минем дусларым») | 1 | | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABIUKU/4snf/part1/#p=99 |
| 10. | Дорогой подарок (Д. Аппакова «Скрипучие башмаки»)/ Кадерле бүләк (Д. Аппакова. «Шыгырдавыклы башмаклар») | 1 | | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABIUKU/4snf/part1/#p=99 |
| 11. | И в радости и в горе вместе.(Д. Аппакова «Скрипучие башмаки»)/ .Шатлык та, кайгы да уртак (Д. Аппакова. «Шыгырдавыклы башмаклар») | 1 | | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABIUKU/4snf/part1/#p=99 |
| 12. | Пусть будут друзья (Р. Мингалим «Пусть будут друзья»)/ Дусларың гына булсын (Р. Миңгалим. «Дусларың гына булсын») | 1 | | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABIUKU/4snf/part1/#p=99 |
| 13. | Х. Халиков, («Я нашёл нового друга»)/ Яңа дус таптым (Х. Халиков. «Яңа дус таптым») | 1 | | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABIUKU/4snf/part1/#p=99 |
| 14. | Н. Сладков, «Дуслар-ахирәтләр» («Друзья- | 1 | | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABIUKU/4snf/part1/#p=99 |

| | | | | | | |
|-----|--|----|--|--|--|---|
| | товарищи»). | | | | | ntat.ru/ADABI/UKU/4snf/part1/#p=99 |
| 15. | Дуслык белән көчле без (кабатлау) | 1 | | | | http://litcorpus.ntat.ru/ADABI/UKU/4snf/part1/#p=99 |
| | Табигать китабы (8 сәгать) | | | | | |
| 16. | Лес, посаженный нами растет. (Р. Хафизова «Видеть душой», З. Туфайлова «Лес, посаженный нами»)/ Без утырткан урман үсә (З. Туфайлова. «Без утырткан урман», Р. Хафизова. «Күнел күзе») | 11 | | | | http://litcorpus.ntat.ru/ADABI/UKU/4snf/part2/ |
| 17. | Дж. Тарджеманов «Шуктуган»/ Ж. Тәржеманов. «Тукран малае Шуктуган») | 1 | | | | http://litcorpus.ntat.ru/ADABI/UKU/4snf/part2/ |
| 18. | Шуктуган усвоил урок. (Дж. Тарджеманов «Шуктуган»/ Шуктуган сабак алды (Ж. Тәржеманов. «Тукран малае Шуктуган») | 1 | | | | http://litcorpus.ntat.ru/ADABI/UKU/4snf/part2/ |
| 19. | Плохо не признать свою ошибку. (Дж. Тарджеманов «Шуктуган»)/ Ялгышу түгел, ялгышыңны танымау начар (Ж. Тәржеманов. «Тукран малае Шуктуган») | 1 | | | | http://litcorpus.ntat.ru/ADABI/UKU/4snf/part2/ |
| 20. | Деревья тоже болеют» (З. Ахмеров «Деревья тоже болеют»)/ Агачлар да авырый (З. Әхмәров. «Агачлар да авырый») | 1 | | | | http://litcorpus.ntat.ru/ADABI/UKU/4snf/part2/ |
| 21. | Добро возвращается обратно (А. Баян «Добро возвращается обратно»)/ Яхшылык кире кайта (Ә. Баян. «Яхшылык кире кайта») | 1 | | | | http://litcorpus.ntat.ru/ADABI/UKU/4snf/part2/ |
| 22. | Милосердный ребенок (Ш. Галиев «Не бойся, не трону», Ф. Яруллин. «Таинственный дневник»)/ Шәфкатьле бала (Ш. Галиев. «Курыкма, тимим») Ф. Яруллин. «Серле көндәлек») | 1 | | | | http://litcorpus.ntat.ru/ADABI/UKU/4snf/part2/ |
| 23. | Книга природы (повторение)/ Табигать китабы (кабатлау) | 1 | | | | http://litcorpus.ntat.ru/ADABI/UKU/4snf/part2/ |
| | Весёлые праздники/Күнелле бәйрәмнәр (6 сәгать) | | | | | |
| 24. | Бәйрәм бүген (Н. Гайсин. «Бүген бәйрәм») Ж. Дәрзаман. «Солдат булдым») | 1 | | | | http://litcorpus.ntat.ru/ADABI/UKU/4snf/part2/ |
| 25. | Әниләр бәйрәме (С. Сөләйманова. «Әниләр бәйрәме») | 1 | | | | http://litcorpus.ntat.ru/ADABI/UKU/4snf/part2/ |
| 26. | Көяш көлә – Нәүрүз килә (Р. Хафизова. «Нәүрүз килә») | 1 | | | | http://litcorpus.ntat.ru/ADABI/UKU/4snf/part2/ |
| 27. | Сабан туге, хезмәт туге, шатлык һәм бәхет туге (Р. Зәйдулла. «Сабантуй аланында») Э. Шәрифиллина. «Сабантуй») | 1 | | | | http://litcorpus.ntat.ru/ADABI/UKU/4snf/part2/ |
| 28. | Әйлән-бәйлән уйныйбыз (Р. Миңнуллин. «Әйлән-бәйлән») | 1 | | | | http://litcorpus.ntat.ru/ADABI/UKU/4snf/part2/ |
| 29. | Күнелле бәйрәмнәр (кабатлау) | 1 | | | | http://litcorpus.ntat.ru/ADABI/UKU/4snf/part2/ |
| | День Победы/Җиңү бәйрәме (5 сәгать) | | | | | |
| 30. | Приближается май (Р. Миннуллин «Приближается май»)/ Май килә (Р. Миңнуллин. «Май килә») | 1 | | | | http://litcorpus.ntat.ru/ADABI/UKU/4snf/part2/ |

| | | | | | | |
|-----|--|----|--|--|--|---|
| 31. | В страну постиг беда. Р. Курбан «Праздник Победы»/ Афэт килгән илгә (Р. Корбан. «Жиңү бәйрәме») | 1 | | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI/UKU/4snf/part2/ |
| 32. | Имена, написанные золотыми буквами (М. Маликова «У обелиска», В. Хайруллина «Неизвестный солдат») Алтын хәрәфләр белән язылган исемнәр (М. Маликова. «Һәйкәл янында», В. Хәйруллина. «Билгесез солдат») | 1 | | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI/UKU/4snf/part2/ |
| 33. | Старики расказывают о войне. (Р. Харис “Старики расказывают о войне», Ф. Садриев «Дед был на войне») Сугыш турында сөйләшә картлар (Р. Харис. «Сугыш турында сөйләшә картлар») Ф. Садриев. «Бабай сугышта булган») | 1 | | | | http://litcorpus.antat.ru/ADABI/UKU/4snf/part2/ |
| 34. | День Победы (повторение)Жиңү бәйрәме (кабатлау) | 1 | | | | |
| 35. | Всего/Барысы | 34 | | | | |

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Учебно-методическое и информационно-ресурсное обеспечение

Методические пособия

1. Методика обучения литературному чтению: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования. Под ред. М. П. Воюшиной. – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 288 с.
2. Пранцова Г. В. Методика обучения литературе: практикум / Г. В. Пранцова, Е. С. Романичева. – М.: Флинта: Наука, 2014. – 272 с.
3. Заһидуллина Д. Ф. Мәктәптә татар әдәбиятын укыту методикасы. – Второе издание, переработанное и дополненное. – Казань: Магариф, 2004. – 367 с.

Словари

4. Әдәбият белеме: Терминнар һәм төшенчәләр сүзлеге. – Казань: Магариф, 2007. – 231 с.
5. Татар теленең аңлатмалы сүзлеге: 3 томда. – Казан: Тат. кит. нәшр., 1977. – Т. 1. – 476 б.
6. Татар теленең аңлатмалы сүзлеге: 3 томда. – Т. 2. – Казан: Тат. кит. нәшр., 1979. – 726 б.
7. Татар теленең аңлатмалы сүзлеге: 3 томда. – Т. 3. – Казан: Тат. кит. нәшр., 1981. – 832 б.
8. Ханбикова Ш. С. Татар теленең синонимнар сүзлеге / Ш. С. Ханбикова, Ф. С. Сафиуллина. – Казан: Татар. кит. нәшр., 2014. – 263 б.

Справочная литература

9. Әдипләребез: библиографик белешмәлек: 2 томда: 1 том / төз. Р. Н. Даутов, Р. Ф. Рахмани. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2009. – 750 с.
10. Әдипләребез: библиографик белешмәлек: 2 томда: 2 том / төз. Р. Н. Даутов, Р. Ф. Рахмани. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2009. – 734 с.
11. Заһидуллина Д. Ф. Әдәби эсәргә анализ ясау: Урта гомуми белем бирү мәктәбе укучылары, укытучылар, педагогика колледжлары һәм югары уку йортлары студентлары өчен кулланма / Д. Ф. Заһидуллина, М. И. Ибраһимов, В. Р. Әминев. – Казань: Магариф, 2005. – 111 с.
12. Заһидуллина Д. Ф. Әдәби эсәр: өйрәнәбез һәм анализ ясыйбыз: Урта гомуми белем бирү мәктәбе укучылары, укытучылар, педагогика колледжлары һәм югары уку йортлары студентлары өчен кулланма / Д. Ф. Заһидуллина, М. И. Ибраһимов, В. Р. Әминев. – Казань: Магариф, 2007. – 112 б.
13. Исәнбәт Н. С. Татар халык мәкальләре. 3 томда: 1 том. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2010. – 623 с.
14. Исәнбәт Н. С. Татар халык мәкальләре. 3 томда: 2 том. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2010. – 749 с.
15. Исәнбәт Н. С. Татар халык мәкальләре. 3 томда: 3 том. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2010. – 799 с.
16. Татар әдәбияты: Теория. Тарих / Д. Ф. Заһидуллина, Ә. М. Закиржанов, Т. Ш. Гыйләзев, Н. М. Йосыпова. – Тулыл. 2 нче басма. – Казань: Магариф, 2006. – 319 с.
17. Татар әдәбияты тарихы: сигез томда / сост. Р. Ф. Рәхмани. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2014. – Т. 1. – 2014; Т. 2. – 2014; Т. 3. – 2014; Т. 4. – 2016; Т. 5. – 2017; Т. 6. – 2018.

Периодические издания

18. Детский журнал «Сабантуй» («Сабантуй») на татарском языке.
19. Детский журнал «Ялкын» («Пламя»).
20. Научно-методический журнал «Мәгариф» («Магариф»).

Информационные ресурсы

21. Библиотека художественных произведений на татарском языке // URL: <http://Kitarxane.at.ru> (дата обращения: 13.05.2022).
22. Видеоуроки на родном (татарском) языке // URL: <https://disk.yandex.ru/d/aWuDx4MPotjxQg/> (дата обращения: 13.05.2022).
23. Интерактивная мультимедийная энциклопедия // URL: www.balarf.ru (дата обращения: 13.05.2022).

24. Институт развития образования РТ // URL: <http://www.irort.ru> (дата обращения: 13.05.2022).
25. Министерство образования и науки РТ // URL: <http://mon.tatarstan.ru> (дата обращения: 13.05.2022).
26. Озвученный русско-татарский онлайн-словарь // URL: www.ganiev.org (дата обращения: 13.05.2022).
27. Образовательный портал Министерства образования и науки РТ // URL: <http://www.edu.kzn.ru> (дата обращения: 13.05.2022).
28. Портал татарского образования // URL: <http://belem.ru> (дата обращения: 13.05.2022).
29. Сайт издания «100 лет нашему дому» // URL: www.100летнашемудому.рф (дата обращения: 13.05.2022).
30. Сборник анимационных фильмов, созданных объединением «Татармультфильм» // URL: www.tatarcartoon.ru (дата обращения: 13.05.2022).
31. Татарский язык: большой электронный свод // URL: <http://www.antat.ru/ru/tatzet> (дата обращения: 13.05.2022).
32. Тексты на татарском языке // URL: <http://Tatarca.boom.ru> (дата обращения: 13.05.2022).
33. УМК «Сәлам!» // URL: <http://selam.tatar> (дата обращения: 13.05.2022).
34. Школьная электронная энциклопедия «Татариле» // URL: www.chrestomathy.tatarile.tatar.ru (дата обращения: 13.05.2022).
35. Языки народов России в Интернете // URL: <http://www.peoples.org.ru> (дата обращения: 13.05.2022).
36. Электронные формы учебников // URL: www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book (дата обращения: 13.05.2022).
37. Электронный атлас по истории Татарстана // URL: www.tatarhistory.ru (дата обращения: 13.05.2022).

Список произведений, рекомендованных для заучивания наизусть**1 класс**

Маннур Ш. «Яхшы бел» («Хорошо знай»). Тукай Г. «Безнең гаилә» («Наша семья»).

2 класс

Тукай Г. «Эш беткәч уйнарга ярый» («Закончил дело – гуляй смело»). Тукай Г. «Туган тел» («Родной язык»). Урайский С. «Чыршы янында» («Вокруг елки»). Валиева Р. «Исәнме, жәй» («Здравствуй, лето»).

3 класс

Тарджеманов Дж. «Якын дус» («Близкий друг»). Тукай Г. «Су анасы» («Водяная») (отрывок). Джалиль М. «Карак песи» («Вороватый котенок»). Файзуллин Р. «Ничек яхшы булырга?» («Как стать хорошим?»). Ахметзянова С. «Үрнәк алабыз» («Берем пример»).

4 класс

Галиев Ш. «Жирдә миңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»). Аглямов М. «Матурлык минем белән» («Красота всегда со мной»). Мингалим Р. «Дусларың гына булсын» («Пусть будут друзья»). Галиев Ш. «Курыкма, тимим» («Не бойся, не трону»). Сулейманова С. «Әниләр бәйрәме» («Праздник мам»). Курбан Р. «Жиңү бәйрәме» («Праздник Победы»).

Лист согласования к документу № эдэби уку 1-4 от 02.10.2023

Инициатор согласования: Шишкова Л.В. Директор

Согласование инициировано: 02.10.2023 09:32

Лист согласования

Тип согласования: **последовательное**

| № | ФИО | Срок согласования | Результат согласования | Замечания |
|---|--------------|-------------------|---|-----------|
| 1 | Шишкова Л.В. | |  Подписано 02.10.2023 - 09:33 | - |